



PROCESSO Nº 61/23

PREGÃO ELETRÔNICO Nº 16/23

PREFEITURA MUNICIPAL DE PEDRANÓPOLIS

EDITAL DE PREGÃO ELETRONICO PARA A CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA EM EVENTOS PARA FORNECIMENTO DE ESTRUTURAS, PARA A REALIZAÇÃO DA FESTA DE PEÃO NO MUNICÍPIO DE PEDRANÓPOLIS-SP, ENTRE O PERÍODO DE 17/08/2023 A 19/08/2023.

Licitação enquadrada na Lei 8666/93 e 10.520/02, conforme preceitua a Medida Provisória nº 1.167, de 31 de março de 2023.

A PREFEITURA MUNICIPAL DE PEDRANÓPOLIS, localizada na Rua João Gonçalves Leite, 510, Centro, CEP: 15.630-000, nesta cidade de Pedranópolis, Estado de São Paulo, Cadastrada no CNPJ Sob nº 63.893.929/0001-07 torna público, para conhecimento dos interessados, que se acha aberto a licitação na modalidade PREGÃO (ELETRONICO), registrado sob o nº 16/23, Processo nº 61/23 do tipo MENOR PREÇO POR LOTE, nos termos da Lei nº 10.520, de 17 de agosto de 2002, do Decreto nº 10.024, de 20 de setembro de 2019, do Decreto nº 7.746, de 05 de junho de 2012 e a Lei nº 8.666, de 21 de junho de 1993, e as exigências estabelecidas neste Edital, sendo conduzido pelo Pregoeiro com o auxílio da Equipe de Apoio nomeados pela Portaria nº 6.908/23, designado nos autos do processo em epígrafe, destinado a **CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA EM EVENTOS PARA FORNECIMENTO DE ESTRUTURAS, PARA A REALIZAÇÃO DA FESTA DE PEÃO NO MUNICÍPIO DE PEDRANÓPOLIS-SP, ENTRE O PERÍODO DE 17/08/2023 A 19/08/2023.**

CADASTRO DE PROPOSTAS INICIAIS: De 05/07/2023 as 11h:00min até às 08h10min do dia 18/07/2023.

ABERTURA DE PROPOSTAS INICIAIS: a partir das: 08h15min até as 08h55min, do dia 18/07/2023.

INÍCIO PREGÃO (fase competitiva): a partir das 09h00min do dia 18/07/2023, por decisão do (a) pregoeiro (a).

TIPO DE ENCERRAMENTO: ABERTO

REFERÊNCIA DE TEMPO: horário de Brasília (DF).

LOCAL: Portal: Bolsa de Licitações do Brasil – BLL: www.bll.org.br

01 – DO OBJETO

1.1. Contratação de empresa especializada em eventos para fornecimento de estruturas, para a realização da Festa de Peão no município de Pedranópolis - SP, entre o período de 17/08/2023 a 19/08/2023.

1.2. O objeto acima mencionado é composto por **03 (três)** lotes, conforme quantidades definidas e especificações mínimas constantes no Anexo I que integram esse Edital.

1.3. Condições

1.3.1. Compõem este Edital os seguintes anexos:

1.3.1.1. ANEXO I: Descritivo mínimo/Especificações Técnicas;

1.3.1.2. ANEXO II: Minuta da Contrato;

1.3.1.3. ANEXO III: Ficha Descritiva;



- 1.3.1.4. ANEXO IV: Modelo Referencial Declaração Pleno Atendimento aos Requisitos de habilitação;
- 1.3.1.5. ANEXO V: Modelo de declaração referencial de inexistência de fato impeditivo à habilitação;
- 1.3.1.6. ANEXO VI: Declaração compromisso comunicação fato superveniente impeditivo à habilitação;
- 1.3.1.7. ANEXO VII: Modelo de Declaração de existência de microempresa ou empresa de pequeno porte;
- 1.3.1.8. ANEXO VIII: Modelo de Declaração de regularidade perante o Ministério do Trabalho;
- 1.3.1.9. ANEXO IX: Modelo de Proposta
- 1.3.1.10. ANEXO X: Declaração de Gestão Contratual
- 1.3.1.12. ANEXO XI – Procuração – Nomeação de representantes Legal. (Termo de Adesão ao sistema BLL).

2. DISPOSIÇÕES PRELIMINARES

2.1. O Pregão Eletrônico será realizado em sessão pública, por meio da **INTERNET**, mediante condições de segurança - criptografia e autenticação - em todas as suas fases através do **Sistema de Pregão Eletrônico (licitações) da Bolsa de Licitações e Leilões do Brasil**.

2.2. Os trabalhos serão conduzidos pelo Pregoeiro, com a ajuda da equipe de apoio, mediante a inserção e monitoramento de dados gerados ou transferidos para o aplicativo “*Bllcompras*” constante da página eletrônica da Bolsa de Licitações e Leilões do Brasil (www.bllcompras.org.br).

3. RECEBIMENTO E ABERTURA DAS PROPOSTAS E DATA DO PREGÃO

3.1. O fornecedor deverá observar as datas e os horários limites previstos para a abertura da proposta, atentando também para a data e horário para início da disputa.

3.2. Todos os horários constantes deste Edital têm como referência o horário oficial de Brasília/DF.

4. CONDIÇÕES PARA PARTICIPAÇÃO

4.1. **PODERÃO PARTICIPAR** desta Licitação qualquer firma individual ou sociedade, regularmente estabelecida no País, que seja especializada no objeto desta licitação e que satisfaça todas as exigências, especificações e normas contidas neste Edital e seus Anexos;

4.2. Poderão participar deste Pregão Eletrônico as empresas que apresentarem toda a documentação por ela exigida para o respectivo cadastramento junto a Bolsa Brasileira de Mercadorias;

4.3. **NÃO PODERÃO PARTICIPAR** dessa licitação duas ou mais empresas, que possuam um ou mais acionistas de seus quadros societários semelhantes, em respeito ao princípio da competitividade, contido subsidiariamente na Lei n°. 8.666/93 e suas alterações;

4.3.1. Reunidas sob a forma de consórcio, qualquer que seja a sua forma de constituição;

4.3.2. Suspensas temporariamente para licitar e impedidas de contratar com esta Administração nos termos do inciso III do Artigo 87 da Lei n°



8.666/93 e suas alterações posteriores;

4.3.3. Impedidas de licitar e contratar nos termos do Art. 7º da Lei nº 10.520/02; 4.3.4. Impedidas de licitar e contratar nos termos do Art. 10º da Lei nº 9.605/98;

4.3.5. Declaradas inidôneas pelo Poder Público e não reabilitadas;

4.4. Poderão participar deste Pregão Eletrônico as empresas que apresentarem toda a documentação exigida para o respectivo cadastramento junto a Bolsa de Licitações e Leilões do Brasil.

4.4.1. Para participação na licitação, os interessados deverão credenciar-se diretamente ou através de uma corretora de mercadorias associada à Bolsa de Licitações e Leilões do Brasil, telefone: (41) 3097-4600 ou (41) 3097-4646 – até horário fixado neste Edital para apresentação da proposta e início do pregão.

4.5. O cadastramento do licitante deverá ser requerido acompanhado dos seguintes documentos:

4.5.1. Declaração de seu pleno conhecimento, de aceitação e de atendimento às exigências de habilitação previstas no Edital, conforme modelo do (ANEXO IV);

4.5.2. Ficha técnica descritiva com todas as especificações do produto ofertado, conforme o objeto da licitação, em arquivo eletrônico, para inserção no sistema para posterior análise do (a) pregoeiro (a) - (ANEXO III);

4.6. Para participação na licitação, os interessados deverão credenciar-se diretamente ou através de uma corretora de mercadorias associada à Bolsa de Licitações e Leilões do Brasil, telefone: (41) 3097-4600 ou (41) 3097-4646 – até horário fixado neste Edital para apresentação da proposta e início do pregão.

4.7. O cadastramento do licitante deverá ser requerido acompanhado dos seguintes documentos:

4.7.1. Ficha técnica descritiva com todas as especificações do produto ofertado, conforme o objeto da licitação, em arquivo eletrônico, para inserção no sistema para posterior análise do (a) pregoeiro (a) - (ANEXO III);

4.7.2. Termo de Credenciamento (instrumento particular de mandato), declarando cumprir as exigências do Edital, bem como outorgando poderes específicos de sua representação (direta ou indireta) no pregão, conforme modelo do ANEXO XI.

4.8. A participação neste Pregão implica o reconhecimento pela Licitante de que conhece, atende e se submete a todas as cláusulas e condições do presente Edital, bem como as disposições contidas na Legislação vigente.

5. REGULAMENTO OPERACIONAL DO CERTAME

5.1 O certame será conduzido pelo (a) Pregoeiro (a), com o auxílio da equipe de apoio, que terá, em especial, as seguintes atribuições:

5.1.1. Acompanhar os trabalhos da equipe de apoio;

5.1.2. Responder as questões formuladas pelos licitantes, relativas ao certame;

5.1.3. Abrir as propostas de preços;

5.1.4. Analisar a aceitabilidade das propostas;

5.1.5. Desclassificar propostas indicando os motivos;

5.1.6. Conduzir os procedimentos relativos aos lances e à escolha



da proposta do lance de menor preço;

5.1.7. Verificar a habilitação do proponente classificado em primeiro lugar;

5.1.8. Declarar o vencedor;

5.1.9. Receber, examinar e decidir sobre a pertinência dos recursos;

5.1.10. Elaborar a ata da sessão com o auxílio eletrônico;

5.1.11. Encaminhar o processo à autoridade superior para homologar e autorizar a contratação;

5.1.12. Abrir processo administrativo para apuração de irregularidades visando à aplicação de penalidades previstas na legislação.

6. CREDENCIAMENTO NO SISTEMA LICITAÇÕES DA BOLSA DE LICITAÇÕES E LEILÕES DO BRASIL

6.1. As pessoas jurídicas ou firmas individuais interessadas deverão nomear através do instrumento de mandato previsto no subitem 4.7.2, com firma reconhecida, operador devidamente credenciado em qualquer corretora de mercadorias associada à Bolsa de Licitações e Leilões do Brasil, ou pela própria Bolsa de Licitações e Leilões do Brasil, atribuindo poderes para formular lances de preços e praticar todos os demais atos e operações no sistema de compras do site: www.bllcompras.org.br.

6.2. A participação do licitante no Pregão eletrônico se dará por meio de corretora contratada para representá-lo, ou diretamente pela BLL, que deverá manifestar em campo próprio do sistema, pleno conhecimento, aceitação e atendimento às exigências de habilitação previstas no Edital.

6.3. O acesso do operador ao pregão, para efeito de encaminhamento de proposta de preço e lances sucessivos de preços, em nome do licitante, somente se dará mediante prévia definição de senha privativa.

6.4. A chave de identificação e a senha dos operadores poderão ser utilizadas em qualquer pregão eletrônico, salvo quando canceladas por solicitação do credenciado ou por iniciativa da Bolsa de Licitações e Leilões do Brasil.

6.5. É de exclusiva responsabilidade do usuário o sigilo da senha, bem como seu uso em qualquer transação efetuada diretamente ou por seu representante, não cabendo a Bolsa de Licitações e Leilões do Brasil a responsabilidade por eventuais danos decorrentes de uso indevido da senha, ainda que por terceiros.

6.6. O credenciamento do fornecedor e de seu representante legal junto ao sistema eletrônico implica a responsabilidade legal pelos atos praticados e a presunção de capacidade técnica para realização das transações inerentes ao pregão eletrônico.

6.7. O custo de operacionalização e uso do sistema ficará a cargo do licitante que pagará a Bolsa de Licitações e Leilões do Brasil, provedora do sistema eletrônico, o equivalente aos custos pela utilização dos recursos de tecnologia da informação, consoante tabela fornecida emitida pela entidade, nos termos do artigo 5º, inciso III, da Lei nº 10.520/2002.

7. PARTICIPAÇÃO

7.1. A participação no Pregão Eletrônico se dará por meio da digitação da senha pessoal e intransferível do representante credenciado



(operador da corretora de mercadorias) e subsequente encaminhamento da proposta de preços, exclusivamente por meio do sistema eletrônico, observado data e horário limite estabelecidos.

7.2. Caberá ao fornecedor acompanhar as operações no sistema eletrônico durante a sessão pública do pregão, ficando responsável pelo ônus decorrente da perda de negócios diante da inobservância de quaisquer mensagens emitidas pelo sistema ou da desconexão do seu representante.

7.3. Qualquer dúvida em relação ao acesso no sistema operacional poderá ser esclarecida pelo número (41) 3097-4600 ou (41) 3097-4646, e-mail: contato@bll.org.br.

8. ABERTURA DAS PROPOSTAS E FORMULAÇÃO DOS LANCES

8.1. A participação no certame dar-se-á por meio da digitação da senha pessoal e intransferível do representante credenciado e subsequente encaminhamento da proposta de preços, por meio do sistema eletrônico no sítio: www.bllcompras.org.br, página eletrônica da Bolsa de Licitações e Leilões do Brasil.

8.1.1. As propostas de preço deverão ser encaminhadas eletronicamente até data e horário definidos, conforme indicação na primeira página deste edital.

8.2. Caberá ao fornecedor acompanhar as operações no sistema eletrônico durante a sessão pública do pregão, ficando responsável pelo ônus decorrente da perda de negócios diante da inobservância de quaisquer mensagens emitidas pelo sistema ou de sua desconexão.

8.3. Caso haja desconexão com o(a) Pregoeiro(a) no decorrer da etapa competitiva do pregão, o sistema eletrônico poderá permanecer acessível aos licitantes para a recepção dos lances, retornando o(a) Pregoeiro(a), quando possível, sua atuação no certame, sem prejuízo dos atos realizados.

8.3.1. Quando a desconexão persistir por tempo superior a 10 (dez) minutos, a sessão do pregão será suspensa e terá reinício somente após reagendamento/comunicação expressa aos participantes via “chat” do sistema eletrônico, onde será designado dia e hora para a continuidade da sessão.

8.4. Caso exista a necessidade de ser suspenso o pregão, tendo em vista a quantidade de item, o(a) pregoeiro(a) designará novo dia e horário para a continuidade do certame.

8.5. O andamento do procedimento de licitação entre a data de abertura das propostas e a adjudicação do objeto deve ser acompanhado pelos participantes por meio do portal “www.bllcompras.org.br”, que veiculará avisos, convocações, desclassificações de licitantes, justificativas e outras decisões referentes ao procedimento.

8.6. Se a proposta ou o lance de menor valor não for aceitável, ou se o fornecedor desatender às exigências habilitatórias, o (a) Pregoeiro (a) juntamente com a equipe de apoio ao pregão examinará a proposta ou o lance subsequente, verificando a sua compatibilidade e a habilitação do participante, na ordem de classificação, e assim sucessivamente, até a apuração de uma proposta ou lance que atenda o Edital. Também nessa etapa o (a) Pregoeiro (a) poderá negociar com o participante para que seja obtido preço melhor.

8.7. Caso não sejam apresentados lances, será verificada a conformidade entre a proposta de menor preço e o valor estimado para a



contratação.

8.8. Constatando o atendimento das exigências fixadas no Edital, o objeto será adjudicado ao autor da proposta ou lance de menor preço. Porém, nas hipóteses de desempate e preferência de contratação, devem ser seguidas as disposições da Lei Complementar nº. 123/2006, em seus Art. 44 e 45.

8.9. Os lances deverão ser formulados em valores distintos e decrescentes, inferiores à proposta de menor preço, observada a redução mínima entre os lances de 0,5% (meio por cento), aplicável inclusive em relação ao primeiro. A aplicação do valor de redução mínima entre os lances incidirá sobre o preço total do lote.

9. PROPOSTA NO SISTEMA ELETRÔNICO

9.1. A proposta no sistema eletrônico não deverá haver qualquer identificação da empresa licitante, sob pena de desclassificação.

9.2. O encaminhamento de proposta para o sistema eletrônico, pressupõe o pleno conhecimento e atendimento às exigências de habilitação previstas no Edital. O Licitante será responsável por todas as transações que forem efetuadas em seu nome no sistema eletrônico, assumindo como firmes e verdadeiras suas propostas e lances;

9.3. No preenchimento da proposta eletrônica deverá obrigatoriamente ser informadas no campo próprio o nome da banda ofertada, especificações e a marca, conforme a ficha técnica descritiva dos produtos. A não inserção de arquivos ou informações contendo as especificações e a marca do produto neste campo, implicará na desclassificação da empresa, face à ausência de informação suficiente para classificação da proposta;

9.3.1. A não especificação dos nomes das bandas, a proposta será desclassificada do lote.

9.4. O objeto deverá estar totalmente dentro das especificações contidas no (ANEXO I);

9.5. A validade da proposta será de 60 (sessenta) dias, contados a partir da data da sessão pública do Pregão.

9.6. Nos preços propostos deverão estar inclusos, além do lucro, todas as despesas e custos, tais como: transporte (inclusive frete), serviços de montagem/instalação, seguro contra todos os riscos existentes, garantia e tributos de qualquer natureza, sendo que aqueles que não forem transcritos serão considerados como já constantes;

10. PROPOSTA ESCRITA

10.1. A Empresa vencedora deverá enviar ao (a) Pregoeiro (a) desta Municipalidade, a Proposta de Preços escrita, conforme (ANEXO I), com os valores oferecidos após a etapa de lances, em 01 (uma) via, rubricada em todas as folhas e a última assinada pelo Representante Legal da Empresa citado nos documentos de habilitação, em linguagem concisa, sem emendas, rasuras ou entrelinhas, contendo dados do responsável pela assinatura, RG e CPF, Razão Social, CNPJ – Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica, Inscrição Estadual, endereço completo, número de telefone, número de agência de conta bancária.

10.2. Os valores dos impostos já deverão estar computados no valor do produto ou destacados na proposta.

10.3. O prazo de validade que não poderá ser inferior a 60



(sessenta) dias, contados da abertura das propostas virtuais.

10.4. Na proposta deverá conter a especificação completa do objeto oferecido com informações técnicas que possibilitem a sua completa avaliação, totalmente conforme descrito no (ANEXO I), deste Edital.

10.5. Data e assinatura do representante legal da proponente deverá estar discriminado na proposta.

11. CRITÉRIOS DE JULGAMENTO

11.1. Para julgamento será adotado o critério de **MENOR PREÇO POR LOTE**, observado o prazo para fornecimento, as especificações técnicas, parâmetros mínimos de desempenho e de qualidade e demais condições definidas neste Edital.

11.2. O (A) Pregoeiro (a) anunciará o licitante detentor da proposta ou lance de menor valor, imediatamente após o encerramento da etapa de lances da sessão pública ou, quando for o caso, após negociação e decisão pelo (a) Pregoeiro (a) acerca da aceitação do lance de menor valor.

11.3. Se a proposta ou o lance de menor valor não for aceitável, o (a) Pregoeiro (a) examinará a proposta ou o lance subsequente, na ordem de classificação, verificando a sua aceitabilidade e procedendo a sua habilitação. Se for necessário, repetirá esse procedimento, sucessivamente, até a apuração de uma proposta ou lance que atenda ao Edital.

11.4. De sessão, o sistema gerará ata circunstanciada, na qual estarão registrados todos os atos do procedimento e as ocorrências relevantes.

12. HABILITAÇÃO

12.1. Para habilitação nesta licitação, os interessados deverão apresentar os seguintes documentos:

12.1.1 Regularidade Fiscal

12.1.1.1. Registro comercial, no caso de empresa individual;

12.1.1.2. Ato constitutivo, estatuto ou contrato social em vigor, devidamente registrado, em se tratando de sociedades comerciais, e, no caso de sociedade por ações, acompanhado de documentos de eleição de seus administradores;

12.1.1.3. Cédulas de identidades e CPF dos sócios;

12.1.1.4. Prova de inscrição no Cadastro Nacional de Pessoas Jurídicas (CNPJ);

12.1.1.5. Prova de inscrição no Cadastro de Contribuintes Estadual ou Municipal, relativo ao domicílio ou sede do licitante, pertinente ao seu ramo de atividade e compatível com o objeto deste certame;

12.1.1.6. Certidão Negativa de Débitos ou Positiva com efeito Negativa junto à Fazenda Municipal da sede da licitante;

12.1.1.7. Certidão de Débitos relativos a Créditos Tributários Federais e à Dívida Ativa da União;

12.1.1.8. Prova de regularidade perante o Fundo de Garantia por Tempo de Serviço (FGTS), por meio da apresentação do CRF - Certificado de Regularidade do FGTS;

12.1.1.9. Certidão de regularidade de Débito ou Positiva com efeito Negativa junto à Fazenda Estadual;

12.1.1.10. Prova de Regularidade de Débitos Trabalhistas, conforme



disposto na Lei Federal nº. 12.440, de 07 de agosto de 2011, em plena validade;
12.1.1.11. Certidão da Junta Comercial comprovando Enquadramento – ME ou EPP ou Equiparadas, registrada na Junta Comercial na forma do Art. 8º. da IN 103/2007 do DNRC, sob pena de preclusão.

OBS: A comprovação a que se trata o item “12.1.1.11” é obrigatória quando a empresa houver se declarado ME ou EPP na fase de credenciamento.

12.1.1.12. Para as empresas participantes do LOTE 01 apresentar as seguintes documentações a mais:

a) Licença de Operação junto ao órgão ambiental Estadual – CETESB.

b) CADRI (Certificado de Movimentação de Resíduos de Interesse Ambiental) emitido pela CETESB (Companhia de Tecnologia de Saneamento Ambiental) que aprova o encaminhamento de resíduos de interesse ambiental a locais de reprocessamento, armazenamento, tratamento ou disposição final, licenciados ou autorizados pela CETESB.

c) Cadastro Estadual de Vigilância Sanitária.

12.1.2. Qualificação Econômica – Financeira

12.1.2.1. Certidão Negativa de Falência e Concordata, expedida pelo distribuidor da sede da licitante, com data de expedição não superior a 60 (sessenta) dias, contados da data de apresentação da proposta. Caso a Licitante esteja em recuperação judicial deverá apresentar o plano nos Termos da Súmula 50 do Egrégio Tribunal de Contas do Estado do Estado de São Paulo.

12.1.3. Quanto às Microempresas e Empresas de Pequeno Porte

12.1.3.1. A comprovação de regularidade fiscal das microempresas e empresas de pequeno porte somente será exigida para efeito de assinatura da ata.

12.1.3.2. As microempresas e empresas de pequeno porte, por ocasião da participação neste certame, deverão apresentar toda a documentação exigida para fins de comprovação de regularidade fiscal, mesmo que esta apresente alguma restrição.

12.1.3.3. Havendo alguma restrição de comprovação de regularidade fiscal, será assegurado o prazo de 05 dias úteis, a contar da publicação da homologação do certame, prorrogáveis por igual período, a critério desta Administração, para a regularização da documentação, pagamento ou parcelamento do débito, e emissão de eventuais certidões negativas ou positivas com efeito de certidão negativa.

12.1.3.4. A não regularização da documentação, no prazo previsto no subitem 12.1.3, implicará na decadência do direito à contratação, sem prejuízo das sanções previstas neste edital, procedendo-se a convocação dos licitantes para, em sessão pública, retomar os atos referentes ao procedimento licitatório, nos termos do art. 4º, inciso XXIII, da Lei 10.520/02.

12.1.4. Outras Comprovações

12.1.4.1. A Empresa deverá enviar na habilitação a Proposta de Preços escrita, conforme (ANEXO I), com os valores oferecidos, rubricada em todas as folhas e a última assinada pelo Representante Legal da Empresa citado



nos documentos de habilitação, em linguagem concisa, sem emendas, rasuras ou entrelinhas, contendo dados do responsável pela assinatura, RG e CPF, Razão Social, CNPJ – Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica, Inscrição Estadual, endereço completo, número de telefone, número de agência de conta bancária

12.1.4.2. Declaração da licitante, elaborada em papel timbrado e subscrita pelo representante legal, estando ciente e concordando com as determinações deste Edital de Pregão Eletrônico, e dando pleno atendimento aos requisitos de habilitação, conforme (ANEXO IV).

12.1.4.3. Declaração da licitante, elaborada em papel timbrado e subscrita pelo representante legal, assegurando a inexistência de impedimento legal para licitar ou contratar com a Administração, inclusive em virtude das disposições da Lei Federal n°. 10.520/02 e Lei Federal n°. 8.666/93 e suas alterações, conforme (ANEXO V).

12.1.4.4. Declaração assegurando a inexistência de fatos supervenientes impeditivos à habilitação, conforme (ANEXO VI).

12.1.4.5. Declaração da licitante, elaborada em papel timbrado e subscrita por seu representante legal, de que se encontra em situação regular perante o Ministério do Trabalho, nos termos do disposto no inciso XXXIII do artigo 7º da Constituição Federal, conforme (ANEXO VIII) deste Edital.

12.1.4.6. Declaração de disponibilização do pessoal técnico adequado para a realização do objeto da licitação, contendo a qualificação dos membros da equipe que serão responsáveis por sua execução, incluindo engenheiro civil ou elétrico, conforme o caso, inscrito junto ao CREA para os itens que forem exigidas anotação de responsabilidade técnica. (somente para estrutura).

12.1.4.6.1. A comprovação do vínculo do engenheiro responsável técnico far-se-á através de cópia do contrato social; do registro da CTPS; ficha de empregado ou contrato de trabalho com firma reconhecida, sendo possível a contratação de profissional autônomo que preencha os requisitos que responsabilize tecnicamente pela execução dos serviços (Súmula 25 – TCE/SP). (somente para estrutura).

12.1.4.7. Certidão de Registro Profissional e Quitação do CREA ou CAU do responsável técnico da empresa, com prazo de validade em vigor.

12.1.4.8. Comprovação através endereços de redes sociais das bandas ofertadas na proposta do licitante. (somente para estrutura).

12.1.4.8.1. A comprovação deverá ser feita em papel timbrado do licitante, informando o nome da Banda e o endereço das suas redes sociais.

12.1.5. Qualificação Técnica

12.1.5.1. Para as empresas participantes do LOTE 01 e 02 apresentar:

a) Comprovação de aptidão para desempenho de atividade pertinente (realização de festejos) e compatível em características, com o objeto desta licitação, através de no mínimo 03 (três) atestados fornecidos por pessoa jurídica de direito público ou privado. As referidas comprovações, deverão estar devidamente com firma reconhecida e com as notas fiscais da realização dos eventos.

12.1.5.2. Para as empresas participantes do LOTE 03 apresentar:

a) Comprovação de aptidão para desempenho de atividade



pertinente (realização de festejos) e compatível em características, com o objeto desta licitação, através de no mínimo 03 (três) atestados fornecidos por pessoa jurídica de direito público ou privado. Nos atestados deverá constar a realização do Evento para no mínimo 5.000 (cinco mil) pessoas. As referidas comprovações, deverão estar devidamente com firma reconhecida e com as notas fiscais da realização dos eventos.

12.1.6. Outras Certidões

12.1.6.1. CEIS – Cadastro Nacional de Empresas Inidôneas e Suspensas;

12.1.6.2. SICAF – Declaração Emitida pelo Sistema de Cadastramento Unificado de Fornecedores;

12.1.6.3. CNJ – Certidão Negativa de Improbidade Administrativa e Inexigibilidade Emitida pelo Conselho Nacional de Justiça;

12.1.7. Disposições Gerais da Habilitação

12.1.7.1. Após a indicação do vencedor, os documentos relativos à habilitação (item 12/subitens) deverão ser anexados na plataforma da BLL – Aba Documentos, no prazo determinado “via chat” pelo (a) pregoeiro (a), juntamente com a proposta de preços do (s) item (ns) arrematados pelo licitante

12.1.7.2. O não cumprimento do envio dos documentos de habilitação dentro do prazo acima estabelecido, acarretará nas penalidades previstas deste Edital, podendo o (a) Pregoeiro (a) convocar a empresa que apresentou a proposta ou o lance subsequente.

12.1.7.3. Os documentos exigidos no item 12 e alíneas deste edital que possuam prazo de validade, somente serão aceitos se a data de validade neles assinalados for igual ou superior à data marcada para entrega dos envelopes, na hipótese de não constar nos documentos respectivo prazo de validade, somente serão aceitos os documentos emitidos no prazo de 60 (sessenta) dias anteriores à data marcada para entrega dos envelopes, salvo apresentação de prova hábil para comprovar validade superior.

12.1.7.4. Se o licitante for a matriz, todos os documentos deverão estar em nome da matriz, e se fora filial, todos os documentos deverão estar em nome da filial, exceto aqueles documentos que, pela própria natureza, comprovadamente, forem emitidos somente em nome da matriz.

12.1.7.5. Caso o licitante pretenda que um de seus estabelecimentos, que não o participante desta licitação, execute a futura ata, deverá apresentar toda documentação de ambos os estabelecimentos, disposto no item 12.

12.1.7.6. Os documentos emitidos via Internet dispensam autenticação, desde que apresentados em seu original, ficando a critério da Prefeitura a comprovação da veracidade dos mesmos e desde que estejam dentro do prazo de validade.

12.1.7.7. Os documentos deverão ser apresentados, preferencialmente em fotocópia autenticada por Cartório de Tabelionato Oficial ou em original acompanhada de fotocópia para autenticação pela equipe de pregão.

12.1.7.8. A falta de quaisquer dos documentos mencionados, ou a apresentação dos mesmos em desacordo com o presente edital, implicará na



desclassificação da licitante.

12.1.7.9. Os documentos originais relativos à habilitação (item 12/subitens) deverão ser encaminhados e recebidos pela Administração no prazo máximo de 05 (cinco) dias úteis, sob pena de inabilitação;

12.1.7.10. Proposta financeira atualizada (para a (s) empresa (s) que sagrarem-se vencedora (s) e somente do lote que vencer).

13. IMPUGNAÇÃO AO EDITAL, RECURSOS E ADJUDICAÇÃO

13.1. É facultada a qualquer interessado a apresentação de pedido de esclarecimentos sobre o ato convocatório do pregão e seus anexos, observado para tanto, o prazo de até 03 (três) dias úteis anteriores à data fixada para recebimento das propostas, podendo este, ser formalizado por meio de requerimento endereçado a autoridade subscritora desse edital, devidamente protocolado no Protocolo Geral, na Rua João Gonçalves Leite, 510, Centro, CEP: 15630-000, nesta cidade de Pedranópolis, Estado de São Paulo, pelo telefone (17) 3838-1101 ou encaminhado por meio do e-mail: licitacao@pedranopolis.sp.gov.br

13.2. As impugnações deverão ser protocoladas até 03 (três) dias úteis anteriores à data fixada para recebimento das propostas na Prefeitura do Município de Pedranópolis, Protocolo Geral, na Rua João Gonçalves Leite, 510, Centro, CEP: 15630-000, nesta cidade de Pedranópolis, Estado de São Paulo, no horário das 07h00min às 11h00min e das 13h00min às 17h00min ou pelo Portal da BLL.

13.3. Ao final da sessão, o proponente que desejar recorrer contra decisões do (a) Pregoeiro (a) poderá fazê-lo, através do seu representante, manifestando sua intenção com registro da síntese das suas razões, devendo juntar memoriais no prazo de 03 (três) dias úteis. Os interessados ficam, desde logo, intimados a apresentar contrarrazões em igual número de dias, que começarão a correr do término do prazo do recorrente.

13.4. A falta de manifestação imediata e motivada importará a preclusão do direito de recurso.

13.5. Não será concedido prazo para recursos sobre assuntos meramente protelatórios ou quando não justificada a intenção de interpor o recurso pelo proponente.

13.6. Os recursos contra decisões do (a) Pregoeiro (a) não terão efeito suspensivo.

13.7. O acolhimento de recurso importará a invalidação apenas dos atos insuscetíveis de aproveitamento.

13.8. O objeto da licitação será adjudicado ao licitante declarado vencedor, por ato do Pregoeiro, caso não haja interposição de recurso, ou pela autoridade competente, após a regular decisão dos recursos apresentados.

13.9. Após a fase recursal, constatada a regularidade dos atos praticados, a autoridade competente homologará o procedimento licitatório.

14. FORNECIMENTO DO OBJETO

14.1. O objeto licitado (município de Pedranópolis) deverá ser instalado no Recinto de Festa “Kiotaka Ito”, localizado na Rua Pedro Viçoti, s/n, no município de Pedranópolis, em até 10 (dez) dias úteis da data de realização do evento, pela empresa vencedora do lote, sem ônus para a municipalidade.



14.3. Atendidos todos os requisitos, será (ão) considerada (s) vencedora (s) a(s) licitante (s) que oferecer (em) o **MENOR PREÇO POR LOTE**.

14.4. Os preços cotados deverão estar inclusos todos os custos e demais despesas e encargos inerentes ao produto até sua instalação no local fixado neste Edital.

14.5. Serão desclassificadas as propostas que conflitem com as normas deste Edital ou da legislação em vigor.

14.6. Será desclassificada a proposta que não declarar que irá instalar em até em 10 (dez) dias úteis da data de realização do evento.

14.6.1. A referida declaração deverá constar na habilitação do certame devidamente autenticado.

14.6.2. O não cumprimento da instalação acarretará nas penalidades previstas na Lei 8666/93 e 10.520/02.

14.7. O preço ofertado será fixo e irrevogável.

15. CONDIÇÕES DE RECEBIMENTO DO OBJETO

15.1. Em conformidade com os artigos 73 a 76 da Lei Federal nº 8.666/93, modificada pela Lei nº 8.883/94, mediante recibo, o objeto da presente licitação será recebido pela Comissão de Recebimento especialmente designada por Portaria do senhor prefeito municipal.

15.2. O objeto será recebido conforme marca, tipo, modelo, acessórios, fabricante e especificações constantes da proposta apresentada e deste Edital, acompanhadas da respectiva Nota Fiscal.

15.3. Constatadas irregularidades no objeto contratual, a Prefeitura Municipal de Pedranópolis/SP poderá rejeitá-lo no todo ou em parte, determinando sua substituição ou rescindindo a contratação, sem prejuízo das penalidades cabíveis.

15.4. Na hipótese de substituição, a adjudicatária deverá fazê-la em conformidade com a indicação da Administração, no prazo máximo de 15 dias úteis, contados da notificação por escrito, mantido o preço inicialmente contratado;

15.5. A Prefeitura se reserva o direito de recorrer ao fornecedor em caso de verificação posterior de irregularidade ou defeito no objeto fornecido.

16. FORMA DE PAGAMENTO

16.1. Com a entrega, montagem e desmontagem, será emitida a Nota Fiscal respectiva e o pagamento se dará da seguinte forma: em até 30 (trinta) dias após o fornecimento da estrutura, mediante empenho da respectiva Nota Fiscal na Contabilidade da Prefeitura Municipal.

16.2. O pagamento será efetuado através de depósito em conta bancária indicada pela fornecedora, ou na tesouraria do município.

17. CONTRATAÇÃO

17.1. A contratação decorrente desta licitação será formalizada mediante assinatura de termo de contrato, cuja respectiva minuta constitui anexo do presente ato convocatório.

17.2. A vigência do instrumento contratual oriundo da presente licitação se iniciará na data de sua assinatura, extinguindo-se após o término do prazo de garantia ofertado.



17.3. Se, por ocasião da formalização do contrato, as certidões de Débitos relativos a Créditos Tributários Federais e à Dívida Ativa da União e Fundo de Garantia por Tempo de Serviço (FGTS), estiverem com os prazos de validade vencidos, o órgão licitante verificará a situação por meio eletrônico hábil de informações, certificando nos autos do processo a regularidade e anexando os documentos passíveis de obtenção por tais meios, salvo impossibilidade devidamente justificada.

17.4. Se não for possível atualizá-las por meio eletrônico hábil de informações, a Adjudicatária será notificada para, no prazo de 05 (cinco) dias úteis, comprovar a sua situação de regularidade de que se trata acima, mediante a apresentação das certidões respectivas, com prazos de validade em vigência, sob pena de a contratação não se realizar.

17.5. A adjudicatária deverá, no prazo de 05 (cinco) dias corridos contados da data da convocação, comparecer ao Setor de Licitações da Prefeitura, para assinar o termo de contrato. Quando a Adjudicatária, convocada dentro do prazo de validade de sua proposta, não apresentar a situação regular mencionada acima, ou se recusar a assinar o contrato, serão convocadas as demais licitantes classificadas, para participar de nova sessão pública do Pregão, com vistas à celebração da contratação, sem prejuízo das penalidades legais àquela primeira.

17.6. Essa nova sessão será realizada em prazo não inferior a 02 (dois) dias úteis, contados da divulgação do aviso.

17.7. A divulgação do aviso ocorrerá por publicação no Diário Oficial do Estado de São Paulo – DOE, além de intimação direta às licitantes.

17.8. Na sessão, respeitada a ordem de classificação, observar-se-ão as disposições contidas neste Edital.

17.9. A Contratada fica obrigada a aceitar, nas mesmas condições contratuais, os acréscimos ou supressões que se fizerem no fornecimento, até 25% (Vinte e Cinco por Cento) de acordo com o que preceitua o art. 65, parágrafo 1º da Lei Federal nº 8666/93.

18. SANÇÕES PARA O CASO DE INADIMPLEMENTO

18.1. Ficará impedida de licitar e contratar com a Administração direta, indireta, autárquica e com a Prefeitura Municipal de Pedranópolis/SP pelo prazo de até 05 (cinco) anos, ou enquanto perdurarem os motivos determinantes da punição, a pessoa que praticar quaisquer atos previstos no artigo 7º da Lei federal nº 10.520, de 17 de agosto de 2002.

19. RECURSOS ORÇAMENTÁRIOS

19.1. Para atender as despesas decorrentes desta licitação, foi aprovado no orçamento para o exercício do ano 2023, a seguinte dotação orçamentária:

Órgão: 02 – Poder Executivo

Unid: 02.06.01 – Setor de Cultura, Esporte, Lazer e Turismo

Dotação: 3.3.90.39.99 – Outros Serviços de Terceiros - Pessoa Jurídica

13.392.0007.2060 – Manutenção do Setor de Cultura

19.2. O valor estimado da presente contratação é de **R\$ 316.470,66 (trezentos e dezesseis mil e quatrocentos e setenta reais e sessenta e seis centavos);**



20. GARANTIA CONTRATUAL

20.1. Não será exigida a prestação de garantia para a contratação resultante desta licitação.

21. DISPOSIÇÕES FINAIS

21.1. As normas disciplinadoras desta licitação serão interpretadas em favor da ampliação da disputa, respeitada à igualdade de oportunidade entre as licitantes e desde que não comprometam o interesse público, a finalidade e a segurança da contratação. Serão rubricadas pelo Pregoeiro e pelos licitantes presentes que desejarem.

21.2. O resultado do presente certame será divulgado no Jornal Oficial do município, Diário Oficial do Estado de São Paulo.

21.3. Os demais atos pertinentes a esta licitação, passíveis de divulgação, serão publicados no Jornal Oficial do município e no Diário Oficial do Estado de São Paulo.

21.4. Os envelopes contendo os documentos de habilitação das demais licitantes ficarão à disposição para retirada no Setor de Licitações da Prefeitura, cujo endereço consta mencionado anteriormente, após a celebração do contrato.

21.5. Os casos omissos do presente Pregão serão solucionados pelo Pregoeiro.

21.6 – Para dirimir quaisquer questões decorrentes da licitação, não resolvidas na esfera administrativa, será competente o foro da Comarca de Fernandópolis, SP.

Pedranópolis, 04 de julho de 2023.

MARCOS ADRIANO DA SILVA
Prefeito Municipal



ANEXO I

DESCRIPTIVO MÍNIMO/ ESPECIFICAÇÃO TÉCNICA/ VALOR MÉDIO

OBJETO: Contratação de empresa especializada em eventos para fornecimento de estruturas, para a realização da Festa de Peão no município de Pedranópolis-SP, entre o período de 17/08/2023 a 19/08/2023.

LOTE 01 - BANHEIROS QUÍMICOS				
	DESCRIÇÃO	QTD	VALOR UNITÁRIO	VALOR TOTAL
ITEM 01	BANHEIRO QUÍMICO: PARA OS DIAS 17, 18 E 19 DE AGOSTO DE 2023: Locação de no mínimo (40) quarenta, banheiro químico, confeccionados em polietileno de alta densidade com dimensões aproximadas de 2,24m de altura, 1,22 de largura e 1,16 de comprimento, com reservatório de resíduos cuja capacidade é 200, porta objetos, cabine, suporte para papel higiênico e respiro. A contratada será responsável pela montagem e desmontagem, manutenção diária, higienização, fornecimento de papel higiênico, bem como transporte e todos os serviços necessários para execução do objeto. OBS: Todas as despesas tais como alimentação, hospedagem, transporte, impostos, entre outros, fica por conta da contratada.	40 UND.	R\$ 253,33	R\$ 10.133,20
	VALOR TOTAL LOTE 01: R\$ 10.133,20			

LOTE 02 - HOSPEDAGENS, CAMARINS, ALIMENTAÇÃO, TRANSPORTES, CARREGADORES E DECORAÇÕES				
ITEM	DESCRIÇÃO	QTD	VALOR UNITÁRIO	VALOR TOTAL
01	ALIMENTAÇÃO, ALMOÇO/JANTA/CAMARIM ARTISTAS: PARA OS DIAS 17, 18 E 19 DE AGOSTO DE 2023: 90 (noventa) pessoas, atendendo todas as exigências solicitada por cada artista, atendendo almoço, janta e todas as despesas de camarim Artista/Banda. OBS: Todas as despesas tais como alimentação, hospedagem, transporte, impostos, entre outros, fica por conta da contratada.	90 UND.	R\$ 75,00	R\$ 6.750,00
02	HOSPEDAGEM, HOTEL 5 ESTRELAS: PARA OS DIAS 17, 18 E 19 DE AGOSTO DE 2023: 90 (noventa) pessoas, atendendo todas as exigências solicitada por cada artista, atendendo todo o rider técnico de cada Artista/Banda. OBS: Todas as despesas tais como alimentação, hospedagem, transporte, impostos, entre outros, fica por conta da contratada.	90 UND.	R\$ 75,00	R\$ 6.750,00
03	TRANSPORTES, VANS E CARRO EXECUTIVO: PARA OS DIAS 17, 18 E 19 DE AGOSTO DE 2023:	15 UND.	R\$ 710,00	R\$ 10.650,00



	<p>15 (quinze) locações, com 09 (nove) locações de vans e 06(seis) locações de carro executivo, sendo 03(três) vans diárias e 02 (dois) carros executivos diária, com todo o tempo a disposição da produção e equipe de cada artista.</p> <p>OBS: Todas as despesas tais como alimentação, hospedagem, transporte, impostos, entre outros, fica por conta da contratada.</p>			
04	<p>CARREGADORES ATENDENDO LOCADORA DE SOM E ARTISTAS: PARA OS DIAS 17, 18 E 19 DE AGOSTO DE 2023: 36 (trinta e seis) serviços de carregadores, atendendo a produção dos artistas e sistema de sonorização no evento, sendo 12 (doze) serviços diários.</p> <p>OBS: Todas as despesas tais como alimentação, hospedagem, transporte, impostos, entre outros, fica por conta da contratada.</p>	36 UND.	R\$ 156,67	R\$ 5.640,12
05	<p>DECORAÇÃO TECIDOS CAMAROTE: PARA OS DIAS 17, 18 E 19 DE AGOSTO DE 2023: Locação de no mínimo, 800m² de tecido lycra nas cores a ser definido pela contratante, 100% poliéster com flexibilidade de 20 a 30 na largura.</p> <p>OBS: Todas as despesas tais como alimentação, hospedagem, transporte, impostos, entre outros, fica por conta da contratada.</p>	01 UND.	R\$ 4.266,67	R\$ 4.266,67
06	<p>DECORAÇÃO TECIDOS (CAMAROTE EMPRESARIAL) E TAPETE: PARA OS DIAS 17, 18 E 19 DE AGOSTO DE 2023: Locação de no mínimo, 600m² de tecido lycra nas cores a ser definido pela contratante, 100% poliéster com flexibilidade de 20 a 30 na largura.</p> <p>Locação de tapete grande que cubra todo o chão de cada camarim.</p> <p>OBS: Todas as despesas tais como alimentação, hospedagem, transporte, impostos, entre outros, fica por conta da contratada.</p>	01 UND.	R\$ 4.633,33	R\$ 4.633,33
07	<p>DECORAÇÃO MOVEIS: PARA OS DIAS 17, 18 E 19 DE AGOSTO DE 2023: 01 (um) Kit sendo: - 60 (sessenta) jogos de bistrô de madeira completos sendo 1 bistrô e 4 banquetas por jogo; - 03 (três) Lustre IMPERIAL: Cristal K9 e Inox; Medidas: Alt. Cabo: 200cm (Regulável para a diminuição ou caso queira aumentar compre metros de corrente e emende) /Alt. Peça: 300cm / Larg. Peça: 50cm (aro menor) x</p>	01 UND.	R\$ 4.900,00	R\$ 4.900,00



<p>100cm (aro maior) Cristais: K9 Legítimos; Cor: TRANSPARENTE COM AS PARTES METÁLICAS PRATA OU DOURADO; Lâmpada: 11 E14; Tensão: Bivolt (110V/220V); Modelo: 7002/450 CH. - 12 (doze) refletores lâmpadas lead HKI; - Hall de Entrada decorado no mínimo 30 mts² de forração em malhas antichamas, led em todo ambiente, carpete antichamas, com 2 (dois) sofás 3 lugares com iluminação 10un led; - 1 espelho grande (com luzes) - 1 aparador - 4 poltronas ou puf - 30 plantas Aspargos pendente - Locação de moveis para camarins com a seguintes descrições: espelho 160x0,80, sofá 3 e 2 lugares, 2 mesas forradas com cadeiras, 1 geladeira ou frigobar, 1 freezer, 1 micro-ondas, 1 sanduicheira, 1 espelho grande, balde especifico para armazenar gelo em cubos, 06 taças, 16 copos bebidas quente, 20 copos bebida gelada, 22 kits de talheres (garfos, facas, colheres), e 30 pratos de porcelanato. OBS: Apresentar ART e laudo antichamas do engenheiro responsável. Todas as despesas tais como alimentação, hospedagem, transporte, impostos, entre outros, fica por conta da contratada.</p>			
VALOR TOTAL LOTE 02: R\$ 43.590,12			

LOTE 03 - SONORIZAÇÃO, ILUMINAÇÃO, ESTRUTURAS, BANDAS, PAINÉIS, GERADOR.				
ITEM	DESCRIÇÃO	QTD	VALOR UNITÁRIO	VALOR TOTAL
01	SONORIZAÇÃO RODEIO E SHOWS NACIONAIS: PARA OS DIAS 17, 18 E 19 DE AGOSTO DE 2023: SISTEMA DE PA 1.1. PA 01 - PA Line Array com Subwoofers, compatível com ambiente aberto, ao ar livre, com capacidade de 15.000 (quinze) mil pessoas, média 98 dB, Picos 118 dB SPL "A", de 40 a 18 kHz, cobertura horizontal de 100 graus com resposta de fase 750hz 16khz +- 30 graus Baixa THD, na House Mix, que deverá estar posicionada a, no mínimo 15 e no máximo 30 metros do Palco e centralizada em relação ao mesmo. Os Subwoofers deverão estar posicionados nas laterais e não no centro. Mínimo de 08 sub e 12 line array por lado. 02 - Caixas 1x12 e Driver para Front Fill. 1.2. Amplificação deverá ser composto por amplificadores projetados para trabalhar em 2 ohms em qualquer faixa de áudio-freqüência, com sistema de proteção incluindo Auto-Ramp, altas temperaturas, tensão DC na saída, curto circuito ou sobrecarga na saída, anti-clipping e limiters, montados obrigatoriamente em classe AB, ou superior. 1.3. Console 01 Console de	01 UND.	R\$ 34.333,33	R\$ 34.333,33



<p>controle com pré-amplificadores destacados "stage rack", podendo estes serem alocados no palco com comunicação via coaxial ou fibra ótica. O total de pré-amplificadores de entrada: 48 O total de pré-amplificadores de saída: 16 Marcas Referenciais: Yamaha, Avid Digidesign, Digico 1.4. Periféricos 01 Equalizador Gráfico 31 bandas ou paramétrico stereo, com memória. Modelos Referenciais: Klark Teknik DN 3600, BSS Varicurve ou TC Electronic 1128; 02 Processador stereo, com ajuste de Delay por banda. Marcas Referenciais: BSS Omnidrive, XTA, DBX; 01 Compact disc player modelo profissional; 01 Clearcom headset + power supply +body pack; Iluminação apropriada para mesa, equalizadores e racks de efeitos 2. SISTEMA DE MONITOR 2.1. Monitores 08 - Bi-amp wedges, Clair / Meyer / EAW / EV (2x12",1x2"); 04 - Sidefills stacks CB, EAW KF850, SB850-EV, 2.2. Console 01 Console de controle com pré-amplificadores. O total de pré-amplificadores de entrada: 56 O total de pré-amplificadores de saída: 24 Marcas Referenciais: Yamaha, Avid Digidesign , Digico2.3. Periféricos 02 Processador stereo, com ajuste de Delay por banda. Marcas Referenciais: BSS Omnidrive, XTA, DBX 01 Clearcom headset + body pack Iluminação apropriada para mesa, equalizadores e racks de efeitos 3. ELÉTRICA E CABOS 01 Main Power de 8.000 watts mínimo, com transformador, chave seletora dimensionada, disjuntor termomagnético e voltímetro, com conectores dentro das normas e especificações da ABNT. 01 Multicabo com Spliter com 48 vias balanceadas e conectores 06 Sub Snake Multipino com no mínimo 12 canais 60 cabos de microfones balanceados 20 cabos para interligação de instrumentos ou acessórios do tipo P10-P10 kit de cabeamento completo para PA: periféricos, acessórios, sinal para amplificação e ligação das caixas kit de cabeamento completo para monitor: periféricos, acessórios, sinal para amplificação e ligação das caixas Kit de cabos para energizar pelo menos 10 pontos no palco em 127v, com vários comprimentos e régua de pelo menos 04 tomadas. 01 cabos para alimentação em corrente AC bitolam 35mm, com 50 metros, ou superior.</p> <p>4. MICROFONES (marcas e modelos referenciais) 02 Microfones Sem-Fio, transmissão em UHF, Shure Beta 58 UR+4 02 Microfones Sem-Fio, transmissão em UHF, Shure Beta 58 UHF 02 Microfones Shure Beta 52; 04 Microfones Shure Beta 98; 10 Microfones Shure SM 57; 03 Microfones Shure SM 81; 08 Microfones Shure SM 58;</p>			
--	--	--	--



	<p>03 Microfones AKG C460 02 Microfones AKG C414 02 Microfones AKG C480 5. ACESSÓRIOS 15 direct box passivo 08 direct box ativo 20 pedestais modelo girafa 10 Garras LP (klamp) para microfones 08 adaptadores XLR fêmea x fêmea 08 adaptadores XLR macho x macho 6. BACK-LINE (marcas e modelos referenciais) 02 Amplificadores Peavy Twin Reverb ou The Twin 01 Amplificadores para Contrabaixo Ampeg ou Galien Krueger GK 800, com 02 caixas acusticas 01 Baterias acústicas completas – em excelente estado: DW, Tama ou Pearl (contendo peles novas, 4 estantes para prato (cada), banco, 2 pedais de bumbo, máquina de chimbau e ferragens completas) 12 Praticáveis pantográficos ou telescópicos acarpetados. Modelos Referenciais: Rosco, Feeling. Atender todas as exigências dos artistas e profissionais do rodeio. OBS: Todas as despesas tais como alimentação, hospedagem, transporte, impostos, entre outros, fica por conta da contratada. Apresentação de ART do engenheiro elétrico.</p>			
02	<p>SONORIZAÇÃO SHOWS PRAÇA ALIMENTAÇÃO: PARA OS DIAS 17, 18 E 19 DE AGOSTO DE 2023: Serviço de sonorização abrangendo montagem/desmontagem, com fornecimento de material/equipamento e sua operacionalização, incluindo mão de obra, contendo as especificações mínimas para atendimento de um público de aproximadamente 08 (oito) mil pessoas em "ar livre", sendo obrigatoriamente um sistema de P.A flay, com no mínimo 8 graves e 8 médio/agudo, bem como sistema de periféricos, equalizadores, 02 console digital (P.A e monitor de Palco), oferecer ainda sonorização que atenda integralmente o Rider técnico da banda. OBS: Todas as despesas tais como alimentação, hospedagem, transporte, impostos, entre outros, fica por conta da contratada. Apresentação de ART do engenheiro elétrico.</p>	01 UND.	R\$ 12.866,67	R\$ 12.866,67
03	<p>ILUMINAÇÃO SHOWS NACIONAIS: PARA OS DIAS 17, 18 E 19 DE AGOSTO DE 2023: 1. CONTROLE / DIMMER 01 Mesa de comando de iluminação com no mínimo 60 canais analógica e digital com sinal DMX 512; Marcas e modelo Referencial: Avolites Pearl 2010; Grand MA 30 Canais de Dimmer com sinal DMX 512 com 04 Kw por canal, demultiplexado, proteção por disjuntores, filtro de RF por canal e ventilação forçada. Modelo Referencial: C.I</p>	01 UND.	R\$ 5.566,67	R\$ 5.566,67



	<p>Tronic, HPL 01 Sistema Clearcom headset + power supply + belt-pack de Intercomunicação de no mínimo 04 pontos; 01 Chave de distribuição de força Trifásica com no mínimo 500 ampères por fase. 01 Main Power de no mínimo 800 Ampères; 01 Cabo de AC de 240mm com no mínimo 50 metros de comprimento - ModeloReferencial: Pirelli antichamas. Multicabos, gelatinas, filtros e todos os demais acessórios necessários para o bom desempenho do sistema. 2. REFLETORES 34 Refletores PAR 64 1.000W Foco#5; 28 Refletores PAR LED 3 WATTS RGBW 02 Canhão Seguidor HMI 1200 08 Refletores PAR 36 Mini Brut 6/650W; 16 Refletores Elipsoidais ETC 26° 1000W. 3. MOVING LIGHT 12 Moving Ahead 575 – 16 canais DMX 12 Moving Head Beam 200 – 16 canais DMX 4. ACESSÓRIOS Cabos de sinal e A/C de modo a atender todo equipamento solicitado e as distâncias envolvidas. Garras na quantidade suficiente para todos os refletores solicitados. Sistema de multicabos e cabeamento para interligação dos equipamentos. . Sistemas de fiação (sinal a A/C) para interligação das varas. . Módulos Main Power dimensionados e caixas de distribuição de AC para todos os sistemas de iluminação. 5. EFEITOS 02 Maquinas de fumaça com controle remoto à distância e temporizador. Modelo Referencial: Martin Pro 2000 ou DF 50 Haze Maker; 02 Ventiladores; 06 Strobo Atomic 3000 Martin. Multicabos, gelatinas, filtros e todos os demais acessórios necessários para o bom desempenho do sistema.</p> <p>TRELIÇAS DE ALUMINIO Estrutura Q 50 - 120 metros Estrutura Q 30 - 70 metros 08 sleeves, 08 bases, 08 paus de carga, 08 talhas de 8 metros e 1 Tonelada. OBS: Todas as despesas tais como alimentação, hospedagem, transporte, impostos, entre outros, fica por conta da contratada. Apresentação de ART do engenheiro elétrico.</p>			
04	<p>ILUMINAÇÃO RODEIO (ARENA): PARA OS DIAS 17, 18 E 19 DE AGOSTO DE 2023: 01 (um) sistema de iluminação, composta de no mínimo 16 jogos de holofotes, padrão MAXIBLUT, com 6 jogos de lâmpadas cada jogo, com 1.000 watts de potência cada lâmpada, canhão seguidor, acoplado em torre tipo treliça com envergadura, luzes coloridas. OBS: Todas as despesas tais como alimentação, hospedagem, transporte, impostos, entre outros, fica por conta da contratada. Apresentação de ART do engenheiro elétrico.</p>	01 UND.	R\$ 6.900,00	R\$ 6.900,00
05	<p>ILUMINAÇÃO SHOWS PRAÇA ALIMENTAÇÃO: PARA OS DIAS 17, 18 E 19 DE AGOSTO DE 2023:</p>	01 UND.	R\$ 3.600,00	R\$ 3.600,00



	<p>Empresa especializada em serviço de iluminação, que atenda integralmente o Rider técnico da banda, sendo no mínimo:</p> <ul style="list-style-type: none">- 18 moving beam 7R (230whatts)- 20 canhões de leds (3 watts 54 leds)- 16 canhões de leds outdoor (3 watts 54 leds)- 06 Mini brut (5500 whatts)- 01 mesa DMX AVOLITES PEALR 2010- 04 máquinas de fumaça (STAR) 2.000 watts- 80 mts de estrutura profissional em alumínio Q 30- 01 LEDSYNC VDWALL LVP 603 LED VIDEO CONVERTER- 13 DMX WIRELESS (STAR)- 04 Plataformas 1x2 mts alumínio- 04 Plataformas 1x1 mts alumínio- 02 Talhas elétrica- 01DIMMER DMX 12 CANAIS (STAR) <p>OBS: Todas as despesas tais como alimentação, hospedagem, transporte, impostos, entre outros, fica por conta da contratada.</p> <p>Apresentação de ART do engenheiro elétrico.</p>			
06	<p>TESTEIRA DE LED: PARA OS DIAS 17, 18 E 19 DE AGOSTO DE 2023: 01 (um) gol de testeira de led com no mínimo 08 (oito) metros de altura cada lateral, e 18 (dezoito) metros de comprimento, sendo no mínimo 52 (cinquenta e duas) placas 96cm x 96cm, qualidade mínima P10, e no mínimo 220mts de treliça de alumínio Q-50. Não sera permitidas a instalação de nenhuma peça danificada ou com problemas estéticos.</p> <p>Obs.1: Caberá somente a Comissão de Festa a comercialização dos espaços destinados à propaganda comercial na testeira de led.</p> <p>OBS.2: Todas as despesas tais como alimentação, hospedagem, transporte, impostos, entre outros, fica por conta da contratada.</p> <p>Apresentação de ART do engenheiro elétrico.</p>	01 UND.	R\$ 20.100,00	R\$ 20.100,00
07	<p>LOCAÇÃO DE PAINEL DE LED: PARA OS DIAS 17, 18 E 19 DE AGOSTO DE 2023: 04 (quatro) painel de Led 4x3, sendo no mínimo de 48 placas (0,96 x 096), painel de led p6; 1 processadora, 1 notebook, e 1 operador.</p> <p>Obs.1: Caberá somente a Comissão de Festa a comercialização dos espaços destinados à propaganda comercial nos Painéis de led.</p> <p>OBS.2: Todas as despesas tais como alimentação, hospedagem, transporte, impostos, entre outros, fica por conta da contratada.</p> <p>Apresentação de ART do engenheiro elétrico.</p>	04 UND.	R\$ 2.433,33	R\$ 9.733,32
08	<p>BANDA COM RENOME REGIONAL: PARA OS DIAS 17 DE AGOSTO DE 2023: Contratação de Banda musical, com renome regional, especializada em repertório eclético executando todos os estilos, composta com no mínimo a seguinte formação:</p>	01 UND.	R\$ 8.833,33	R\$ 8.833,33



	<ul style="list-style-type: none">- 02 Cantores (masculino)- 01 baterista- 01 contrabaixo- 01 guitarrista- 01 sanfoneiro- 01 percussão- 01 Tecladista- 01 técnico de som- 01 técnico de luz- 01 produtor- 02 roadie <p>Todas as despesas tais como alimentação, hospedagem, transporte, impostos, entre outros, fica por conta da contratada.</p> <p>OBS: A BANDA CONTRATADA DEVERÁ SER UMA DAS 3 OPÇÕES A BAIXO:</p> <ul style="list-style-type: none">- IGOR E HENRIQUE- RAFA E NANDO- MAYCON E RENATO <p>NOME DA BANDA:</p>			
09	<p>GERADORES: PARA OS DIAS 17, 18 E 19 DE AGOSTO DE 2023: 02 (dois) geradores 260Kva cada, com painel de comando manual, motor diesel cummins, cabos de energia com 50 (cinquenta) metros cada, extintores de incêndio, rotação de no mínimo 1.800 RPM, partida elétrica de no mínimo 12 VCC e alternador trifásico 220/127 v e frequência mínima de 60 IIZ, com técnico e diesel para funcionamento de no mínimo 14 (quatorze) horas ininterruptas. OBS: Todas as despesas tais como diesel, alimentação, hospedagem, transporte, impostos, entre outros, fica por conta da contratada. Apresentação de ART do engenheiro elétrico.</p>	02 UND.	R\$ 5.633,33	R\$ 11.266,66
10	<p>CONTROLE DE PÚBLICO: PARA OS DIAS 17, 18 E 19 DE AGOSTO DE 2023: 04 (quatro) sistema de controle de público, com portal de entrada infravermelho, sendo 02 (duas) entradas e (duas) saídas, tótem digital para controle de público em tempo real, em cada entrada. OBS: Todas as despesas tais como diesel, alimentação, hospedagem, transporte, impostos, entre outros, fica por conta da contratada. Apresentação de ART do engenheiro elétrico.</p>	04 UND.	R\$ 833,33	R\$ 3.333,32
11	<p>TRANSMISSÃO E FILMAGEM: PARA OS DIAS 17, 18 E 19 DE AGOSTO DE 2023: 01(um) Kit transmissão e filmagem, sendo no mínimo: - 02 (duas) câmeras marca blackmagic, modelo 4k - 02 (duas) câmeras marca Sony, modelo alpha 4k</p>	01 UND.	R\$ 6.900,00	R\$ 6.900,00



	<p>- 01 (um) drone filmagem/foto modelo 4k Transmissão do evento em tempo real, telões no rodeio, via web, nos sites, plataformas, redes sociais em geral, a ser fornecido pela contratante, o endereço eletrônico para transmissão. Produção de vídeos diários com as melhores montagens, produção de vídeos diário com melhores momentos do evento em geral, vídeo do encerramento do rodeio com os melhores momentos dos 3 dias de festas, fotos em alta qualidade do evento durante os dias de festas. OBS: Todas as despesas tais como diesel, alimentação, hospedagem, transporte, impostos, entre outros, fica por conta da contratada.</p>			
12	<p>PALCO PRINCIPAL: PARA OS DIAS 17, 18 E 19 DE AGOSTO DE 2023: 01 (Um) Palco duas águas alumínio, medindo 17 x15, com 02 (dois) camarins 4x3 de Octanorm com ar condicionado em bom estado de uso e funcionamento. Especificações do palco, tablado de chapas de compensado naval de 20 mm, montado em estrutura em alumínio, sem vestígios de ferrugem ou partes danificadas ou amassadas e pintura intacta, com sistema de engate rápido capaz de suportar 550 Kg/M², medindo 14,00 m (largura) X 10,00 m (profundidade) (obs: a área de 140,00m referentes ao palco devem estar inteiramente livres para o recebimento das estruturas de sonorização e iluminação) altura do piso com medidas mínima de 2,50 metros do solo, com vazões e ou corredores para manejo e passagem dos animais do rodeio, 6 metros de pé direito (piso ao teto),. - Laterais do palco revestidos com sombrites nos padrões de segurança exigidos - Guarda-corpo onde for necessário com fixação na estrutura do tablado (aprovado pelo padrão bombeiro/CREA) - Escada de acesso em estrutura tubular metálica em alumínio ou aço galvanizado, sem vestígios de ferrugem ou partes danificadas ou amassadas e pintura intacta medindo no mínimo 1,2 m de largura, com corrimão em toda a extensão da escada, do mesmo material. (aprovada pelo Corpo de Bombeiros de São Paulo). - Esta estrutura deverá ficar perfeitamente nivelada, travada e sem calços de qualquer tipo. -Rampa para carga e descarga medindo 4,00 m (rampa convencional, montada somente na carga e descarga dos materiais) - Cobertura modelo duas águas ou concha. Construído em treliças e conexões de alumínio estrutural, na liga ASTM 6351, unido através de parafusos ASTM A 325, coberto com lona de PVC densidade CP1000,</p>	01 UND.	R\$ 19.433,33	R\$ 19.433,33



	<p>com tratamento térmico e atestado de flamabilidade, laterais e fundo fechadas com sombrite/tela na cor preta e com porta de acesso (aprovado pelo padrão bombeiro/CREA). A estrutura deverá ficar perfeitamente nivelada, travada e sem calços de qualquer tipo. Estrutura para P.A/FLY, Estruturas treliçadas confeccionadas em alumínio para fixação e sustentação de sistema de áudio Line Array medindo 10,60 m (altura) x 2,60 m (largura) x 2,60 m (profundidade), em 4 pés, fixadas nas duas extremidades na testeira, formando uma estrutura única. Stagemix / área de serviço deverá conter um tablado anexado ao palco com fechamento total em lonas de PVC com tratamento térmico, montado com praticáveis moldados em chapas de compensado naval de 20 mm, em estrutura metálica com sistema de chapas de engate rápido, capaz de suportar 550 Kg/M², medindo 2,00 m (altura) X 2,50 m (largura) X 4,00 m (profundidade) Cobertura modelo uma água medindo 4,60 m (largura) X 2,60 m (profundidade), construído em treliça de alumínio estrutural, na liga ASTM 6351, unido através de parafusos ASTM A 325, coberto com lona PVC densidade CP1000 com tratamento térmico e atestado de flamabilidade (aprovado pelo padrão bombeiro/CREA). House Mix, montado em piso elevado em chapas de compensado naval de 20 mm, em estrutura metálica com sistema de chapas de engate rápido, capaz de suportar 550 Kg/M², medindo 2,00 m (altura) X 4,00 m (largura) X 4,00 m (profundidade), Cobertura modelo uma água ou pirâmide, medindo 4,60 m (largura) X 4,60 m (profundidade), com coberto e fechamento lateral em lona PVC densidade CP1000 com tratamento térmico e atestado de flamabilidade (aprovado pelo padrão bombeiro/CREA); A estrutura deverá ficar perfeitamente nivelada, travada e sem calços de qualquer tipo. A estrutura deverá ficar perfeitamente nivelada, travada e sem calços de qualquer tipo (aprovado pelo padrão bombeiro/CREA).</p> <p>OBS: Todas as despesas tais como diesel, alimentação, hospedagem, transporte, impostos, entre outros, fica por conta da contratada.</p>			
13	<p>PALCO SHOWS NA PRAÇA ALIMENTAÇÃO: PARA OS DIAS 17, 18 E 19 DE AGOSTO DE 2023:</p> <p>Instalação/Montagem de 01 (um) palco medindo aproximadamente 12 metros de frente por 08 metros de fundos, para os shows, com as seguintes especificações mínimas: coberto e fechado nas laterais e fundos com sombrites, guarda corpo nas laterais e fundo, 02 áreas de serviço com medidas mínimas de 2,20m x 6m, 02 torres para FLY com medidas mínimas de 2,50m</p>	01 UND.	R\$ 7.800,00	R\$ 7.800,00



	<p>x 2m x 8m de altura com pau de carga para suspensão do P.A, medidas e estrutura de acordo com os padrões de segurança exigidos, piso rigorosamente fixo e nivelado, com altura mínima de 2,20 metros do chão com vazão por baixo ou corredor para passagem de largura no mínimo 2,80 metros e 7 metros de pé direito, com escada. Não serão permitidas a instalação de nenhuma peça danificada ou apresentando problemas estéticos. 01 House-Mix com as seguintes especificações mínimas: 425 metros de comprimento por 2 metros de largura, piso e teto em madeira. Toda estrutura deverá conter documentação ART do engenheiro responsável e Laudos antichamas.</p> <p>OBS: Todas as despesas tais como diesel, alimentação, hospedagem, transporte, impostos, entre outros, fica por conta da contratada.</p>			
14	<p>PISO ELEVADO PARA BANHEIRO E BAR: PARA OS DIAS 17, 18 E 19 DE AGOSTO DE 2023: Instalação/Montagem de 02 (dois) pisos elevados contendo as seguintes especificações mínimas, 1 (um) piso para banheiros medindo 6x6, com pé direito dianteiro de 1,5m e pé direito traseiro com 3,5m de altura do solo, e 1 (um) piso para bar medindo 5x5, com pé direito dianteiro de 1,5m e pé direito traseiro com 3,5m de altura do solo. Piso rigorosamente fixo e nivelado, documentação ART do engenheiro responsável. Não serão permitidas a instalação de nenhuma peça danificada ou apresentando problema estéticos.</p> <p>OBS: Todas as despesas tais como diesel, alimentação, hospedagem, transporte, impostos, entre outros, fica por conta da contratada.</p>	02 UND.	R\$ 2.500,00	R\$ 5.000,00
15	<p>CAMAROTE: PARA OS DIAS 17, 18 E 19 DE AGOSTO DE 2023: Instalação/Montagem de estrutura para 48 (quarenta e oito) camarotes, em cima da estrutura fixa de arquibancada do recinto, com no mínimo 04 (quatro) andares, contendo cada camarotes o tamanho mínimo 2,33 x 3,50. Cobertura de lona branca black-out estilo piramidal ou chapéu de bruxa, área do camarote 100% coberta, com base em estrutura metálica constituída e composta de calhas inteiriçadas laterais para a captação e escoamento de água, e abertura superior com protetor triangular tipo chapéu para invasão de ar quente, escadas e corrimão de acordo com os padrões exigidos. Não serão permitidas a instalação de nenhuma peça danificada ou apresentando problema estéticos. Apresentar laudo antichama e ARTs.</p> <p>OBS: Todas as despesas tais como diesel, alimentação, hospedagem, transporte, impostos, entre outros, fica por conta da contratada.</p>	48 UND.	R\$ 820,00	R\$ 39.360,00



16	CURRAIS: PARA OS DIAS 17, 18 E 19 DE AGOSTO DE 2023: No mínimo 32 (trinta e dois) currais, sendo montagem de 32 (trinta e dois) currais 2,2 x 2,2mts e 14 (quatorze) currais 4,4 x 4x4 mts, para acomodações confortáveis dos touros de rodeio. Em todos os currais deverão conter porões de manejo dos animais. Não serão permitidas a instalações de nenhuma peça danificada ou com apresentando problemas estéticos. OBS: Todas as despesas tais como diesel, alimentação, hospedagem, transporte, impostos, entre outros, fica por conta da contratada.	32 UND.	R\$ 210,00	R\$ 6.720,00
17	TENDAS 5x5: PARA OS DIAS 17, 18 E 19 DE AGOSTO DE 2023: 10 (dez) tendas tamanhas 5x5 modelo chapéu de bruxa, com pé direito de 03 metros de altura. Não serão permitidas a instalações de nenhuma peça danificada ou com apresentando problemas estéticos. Apresentação da ART do engenheiro responsável e laudo anti chamas. OBS: Todas as despesas tais como diesel, alimentação, hospedagem, transporte, impostos, entre outros, fica por conta da contratada.	10 UND.	R\$ 706,67	R\$ 7.066,70
18	TENDAS 08x08 (TENDAS ALTA): PARA OS DIAS 17, 18 E 19 DE AGOSTO DE 2023: 03 (três) tendas tamanhas 10x10 modelo chapéu de bruxa, com pé direito de 10 (dez) metros de altura . Não serão permitidas a instalações de nenhuma peça danificada ou com apresentando problemas estéticos. Apresentação da ART do engenheiro responsável e laudo anti chamas. OBS: Todas as despesas tais como diesel, alimentação, hospedagem, transporte, impostos, entre outros, fica por conta da contratada.	03 UND.	R\$ 2.166,67	R\$ 6.500,01
19	TENDAS 10x10: PARA OS DIAS 17, 18 E 19 DE AGOSTO DE 2023: 08 (oito) tendas tamanhas 10x10 modelo chapéu de bruxa, com pé direito de 04 (quatro) metros de altura. Não serão permitidas a instalações de nenhuma peça danificada ou com apresentando problemas estéticos. Apresentação da ART do engenheiro responsável e laudo anti chamas. OBS: Todas as despesas tais como diesel, alimentação, hospedagem, transporte, impostos, entre outros, fica por conta da contratada.	08 UND.	R\$ 1.700,00	R\$ 13.600,00
20	TENDAS 10x10 (TENDAS ALTA): PARA OS DIAS 17, 18 E 19 DE AGOSTO DE 2023: 06 (seis) tendas tamanhas 10x10 modelo chapéu de bruxa, com pé direito de 10 (dez) metros de altura . Não serão permitidas a instalações de nenhuma peça danificada ou com apresentando problemas estéticos. Apresentação da ART do	06 UND.	R\$ 2.400,00	R\$ 14.400,00



	engenheiro responsável e laudo anti chammas. OBS: Todas as despesas tais como diesel, alimentação, hospedagem, transporte, impostos, entre outros, fica por conta da contratada.			
21	TENDAS 13x13 (TENDAS ALTA): PARA OS DIAS 17, 18 E 19 DE AGOSTO DE 2023: 03 (três) tendas tamanhas 5x5 modelo chapéu de bruxa, com pé direito de 10 (dez) metros de altura . Não serão permitidas a instalações de nenhuma peça danificada ou com apresentando problemas estéticos. Apresentação da ART do engenheiro responsável e laudo anti chammas. OBS: Todas as despesas tais como diesel, alimentação, hospedagem, transporte, impostos, entre outros, fica por conta da contratada.	03 UND.	R\$ 2.500,00	R\$ 7.500,00
22	TAPUMES - FECHAMENTO: PARA OS DIAS 17, 18 E 19 DE AGOSTO DE 2023: Instalação/Montagem de 300 metros tapumes para fechamento de áreas específicas do recinto, com as seguintes especificações mínimas: em formato de aço, 02 metros de altura, nos padrões de segurança exigidos, garantindo ainda as saídas de emergência e 3 portões de 4 metros de largura com pintura em cor diferente, visando o controle de acesso ao evento com segurança. Não serão permitidas a instalações de nenhuma peça danificada ou com apresentando problemas estéticos. Apresentação da ART do engenheiro responsável. OBS: Todas as despesas tais como diesel, alimentação, hospedagem, transporte, impostos, entre outros, fica por conta da contratada.	300 MTS	R\$ 26,00	R\$ 7.800,00
23	GRADIL: PARA OS DIAS 17, 18 E 19 DE AGOSTO DE 2023: 200 METROS DE GRADIL para contenção de público, sendo que cada peça deve ter medidas mínimas de 1m20cm de altura e 2metros de comprimento. Não serão permitidas a instalações de nenhuma peça danificada ou com apresentando problemas estéticos. Apresentação da ART do engenheiro responsável. OBS: Todas as despesas tais como diesel, alimentação, hospedagem, transporte, impostos, entre outros, fica por conta da contratada.	200 MTS	R\$ 20,67	R\$ 4.134,00
VALOR TOTAL LOTE 03: R\$ 262.747,34				

OBS.

- a) Todos os valores deverão estar inclusos todos os custos de tributos, taxas, impostos, hospedagens, alimentação, transporte, montagem e desmontagem, bem como despesas de notas fiscais.
- b) Nos valores acima deverá estar incluso também ARTs e Laudos com Responsáveis Técnicos.

Valor total: R\$ 316.470,66 (trezentos e dezesseis mil e quatrocentos e setenta reais e sessenta e seis centavos);



ANEXO II MINUTA DO CONTRATO

CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA EM EVENTOS PARA FORNECIMENTO DE ESTRUTURAS, PARA A REALIZAÇÃO DA FESTA DE PEÃO NO MUNICÍPIO DE PEDRANÓPOLIS-SP, ENTRE O PERÍODO DE 17/08/2023 a 19/08/2023.

**CONTRATO Nº/XX
PROCESSO Nº 61/23
PREGÃO ELETRONICO Nº 16/23**

De um lado, como CONTRATANTE, e assim denominado no presente instrumento, o Município de Pedranópolis, com sede na Rua João Gonçalves Leite, 510, Centro, inscrito no CNPJ sob o nº 63.893.929/0001-07, ora representado pelo Senhor Prefeito Municipal MARCOS ADRIANO DA SILVA, portador do RG nº 17.406.731-8 e CPF nº 093.625.128-07, e de outro lado, como CONTRATADA, e assim denominado no presente instrumento, a empresa XXXXXXXXXXXXX, com sede à xxxxxxxxxxxxxxxxxxxx nº xxxxxx, Cidade de XXXXXX, Estado de XXXX, devidamente inscrita no CNPJ sob nº xxxxxxxxxxxxxxxxxxxx, Inscrição Estadual nº xxxxxxxxxxxxxxxxxxxx, ora representada na forma de seus atos constitutivos por xxxxxxxxxxxxxxxxxxxx, portador do RG nº xxxxxxxxxxxxxxxxxxxx e do CPF nº xxxxxxxxxxxxxxxxxxxx.

As partes, assim nomeadas e qualificadas, pelo presente instrumento particular de Contrato Administrativo e na melhor forma de direito, têm, entre si, ajustado o presente, subordinados à Lei Federal nº 8.666/93 e 8.883/94, bem como vinculado ao Edital de Pregão (Eletrônico) nº 16/23.

CLÁUSULA PRIMEIRA -

A CONTRATADA, como vencedora da Licitação na modalidade Pregão (Eletrônico) nº 16/23, tendo como objeto a Contratação de empresa especializada em eventos para fornecimento de estruturas, para a realização da Festa de Peão no município de Pedranópolis-SP, entre o período de 17/08/2023 a 19/08/2023, composto pelos seguintes itens:



LOTE 01 - BANHEIROS QUÍMICOS				
	DESCRIÇÃO	QTD	VALOR UNITÁRIO	VALOR TOTAL
ITEM 01	BANHEIRO QUIMICO: PARA OS DIAS 17, 18 E 19 DE AGOSTO DE 2023: Locação de no mínimo (40) quarenta, banheiro químico, confeccionados em polietileno de alta densidade com dimensões aproximadas de 2,24m de altura, 1,22 de largura e 1,16 de comprimento, com reservatório de resíduos cuja capacidade é 200, porta objetos, cabine, suporte para papel higiênico e respiro. A contratada será responsável pela montagem e desmontagem, manutenção diária, higienização, fornecimento de papel higiênico, bem como transporte e todos os serviços necessários para execução do objeto. OBS: Todas as despesas tais como alimentação, hospedagem, transporte, impostos, entre outros, fica por conta da contratada.	40 UND.	R\$	R\$
	VALOR TOTAL LOTE 01: R\$			

LOTE 02 - HOSPEDAGENS, CAMARINS, ALIMENTAÇÃO, TRANSPORTES, CARREGADORES E DECORAÇÕES				
ITEM	DESCRIÇÃO	QTD	VALOR UNITÁRIO	VALOR TOTAL
01	ALIMENTAÇÃO, ALMOÇO/JANTA/CAMARIM ARTISTAS: PARA OS DIAS 17, 18 E 19 DE AGOSTO DE 2023: 90 (noventa) pessoas, atendendo todas as exigências solicitada por cada artista, atendendo almoço, janta e todas as despesas de camarim Artista/Banda. OBS: Todas as despesas tais como alimentação, hospedagem, transporte, impostos, entre outros, fica por conta da contratada.	90 UND.	R\$	R\$
02	HOSPEDAGEM, HOTEL 5 ESTRELAS: PARA OS DIAS 17, 18 E 19 DE AGOSTO DE 2023: 90 (noventa) pessoas, atendendo todas as exigências solicitada por cada artista, atendendo todo o rider técnico de cada Artista/Banda. OBS: Todas as despesas tais como alimentação, hospedagem, transporte, impostos, entre outros, fica por conta da contratada.	90 UND.	R\$	R\$
03	TRANSPORTES, VANS E CARRO EXECUTIVO: PARA OS DIAS 17, 18 E 19 DE AGOSTO DE 2023: 15 (quinze) locações, com 09 (nove) locações de vans e 06(seis) locações de carro executivo, sendo 03(três) vans diárias e 02 (dois) carros executivos diária, com todo o tempo a disposição da produção e equipe de cada artista.	15 UND.	R\$	R\$



	OBS: Todas as despesas tais como alimentação, hospedagem, transporte, impostos, entre outros, fica por conta da contratada.			
04	CARREGADORES ATENDENDO LOCADORA DE SOM E ARTISTAS: PARA OS DIAS 17, 18 E 19 DE AGOSTO DE 2023: 36 (trinta e seis) serviços de carregadores, atendendo a produção dos artistas e sistema de sonorização no evento, sendo 12 (doze) serviços diários. OBS: Todas as despesas tais como alimentação, hospedagem, transporte, impostos, entre outros, fica por conta da contratada.	36 UND.	R\$	R\$
05	DECORAÇÃO TECIDOS CAMAROTE: PARA OS DIAS 17, 18 E 19 DE AGOSTO DE 2023: Locação de no mínimo, 800m ² de tecido lycra nas cores a ser definido pela contratante, 100% poliéster com flexibilidade de 20 a 30 na largura. OBS: Todas as despesas tais como alimentação, hospedagem, transporte, impostos, entre outros, fica por conta da contratada.	01 UND.	R\$	R\$
06	DECORAÇÃO TECIDOS (CAMAROTE EMPRESARIAL) E TAPETE: PARA OS DIAS 17, 18 E 19 DE AGOSTO DE 2023: Locação de no mínimo, 600m ² de tecido lycra nas cores a ser definido pela contratante, 100% poliéster com flexibilidade de 20 a 30 na largura. Locação de tapete grande que cubra todo o chão de cada camarim. OBS: Todas as despesas tais como alimentação, hospedagem, transporte, impostos, entre outros, fica por conta da contratada.	01 UND.	R\$	R\$
07	DECORAÇÃO MOVEIS: PARA OS DIAS 17, 18 E 19 DE AGOSTO DE 2023: 01 (um) Kit sendo: - 60 (sessenta) jogos de bistrô de madeira completos sendo 1 bistrô e 4 banquetas por jogo; - 03 (três) Lustre IMPERIAL: Cristal K9 e Inox; Medidas: Alt. Cabo: 200cm (Regulável para a diminuição ou caso queira aumentar compre metros de corrente e emende) /Alt. Peça: 300cm / Larg. Peça: 50cm (aro menor) x 100cm (aro maior) Cristais: K9 Legítimos; Cor: TRANSPARENTE COM AS PARTES METÁLICAS PRATA OU DOURADO; Lâmpada: 11 E14; Tensão: Bivolt (110V/220V); Modelo: 7002/450 CH. - 12 (doze) refletores lâmpadas lead HKI;	01 UND.	R\$	R\$



<p>- Hall de Entrada decorado no mínimo 30 mts² de forração em malhas antichamas, led em todo ambiente, carpete antichamas, com 2 (dois) sofás 3 lugares com iluminação 10un led;</p> <p>- 1 espelho grande (com luzes)</p> <p>- 1 aparador</p> <p>- 4 poltronas ou puf</p> <p>- 30 plantas Aspargos pendente</p> <p>- Locação de moveis para camarins com a seguintes descrições: espelho 160x0,80, sofá 3 e 2 lugares, 2 mesas forradas com cadeiras, 1 geladeira ou frigobar, 1 freezer, 1 micro-ondas, 1 sanduicheira, 1 espelho grande, balde especifico para armazenar gelo em cubos, 06 taças, 16 copos bebidas quente, 20 copos bebida gelada, 22 kits de talheres (garfos, facas, colheres), e 30 pratos de porcelanato.</p> <p>OBS: Apresentar ART e laudo antichamas do engenheiro responsável. Todas as despesas tais como alimentação, hospedagem, transporte, impostos, entre outros, fica por conta da contratada.</p>			
VALOR TOTAL LOTE 02: R\$			

LOTE 03 - SONORIZAÇÃO, ILUMINAÇÃO, ESTRUTURAS, BANDAS, PAINÉIS, GERADOR.				
ITEM	DESCRIÇÃO	QTD	VALOR UNITÁRIO	VALOR TOTAL
01	<p>SONORIZAÇÃO RODEIO E SHOWS NACIONAIS: PARA OS DIAS 17, 18 E 19 DE AGOSTO DE 2023: SISTEMA DE PA 1.1. PA 01 - PA Line Array com Subwoofers, compatível com ambiente aberto, ao ar livre, com capacidade de 15.000 (quinze) mil pessoas, média 98 dB, Picos 118 dB SPL "A", de 40 a 18 kHz, cobertura horizontal de 100 graus com resposta de fase 750hz 16khz +- 30 graus Baixa THD, na House Mix, que deverá estar posicionada a, no mínimo 15 e no máximo 30 metros do Palco e centralizada em relação ao mesmo. Os Subwoofers deverão estar posicionados nas laterais e não no centro. Mínimo de 08 sub e 12 line array por lado. 02 - Caixas 1x12 e Driver para Front Fill. 1.2. Amplificação deverá ser composto por amplificadores projetados para trabalhar em 2 ohms em qualquer faixa de áudio-freqüência, com sistema de proteção incluindo Auto-Ramp, altas temperaturas, tensão DC na saída, curto circuito ou sobrecarga na saída, anti-clipping e limiters, montados obrigatoriamente em classe AB, ou superior. 1.3. Console 01 Console de controle com pré-amplificadores destacados "stage rack", podendo estes serem alocados no palco com comunicação via coaxial ou fibra ótica. O total de pré-amplificadores de entrada: 48 O total de pré-amplificadores de saída: 16 Marcas Referenciais: Yamaha, Avid Digidesign,</p>	01 UND.	R\$	R\$



<p>Digico 1.4. Periféricos 01 Equalizador Gráfico 31 bandas ou paramétrico stereo, com memória. Modelos Referenciais: Klark Teknik DN 3600, BSS Varicurve ou TC Electronic 1128; 02 Processador stereo, com ajuste de Delay por banda. Marcas Referenciais: BSS Omnidrive, XTA, DBX; 01 Compact disc player modelo profissional; 01 Clearcom headset + power supply +body pack; Iluminação apropriada para mesa, equalizadores e racks de efeitos</p> <p>2. SISTEMA DE MONITOR 2.1. Monitores 08 - Bi-amp wedges, Clair / Meyer / EAW / EV (2x12",1x2"); 04 - Sidefills stacks CB, EAW KF850, SB850-EV, 2.2. Console 01 Console de controle com pré-amplificadores. O total de pré-amplificadores de entrada: 56 O total de pré-amplificadores de saída: 24 Marcas Referenciais: Yamaha, Avid Digidesign , Digico</p> <p>2.3. Periféricos 02 Processador stereo, com ajuste de Delay por banda. Marcas Referenciais: BSS Omnidrive, XTA, DBX 01 Clearcom headset + body pack Iluminação apropriada para mesa, equalizadores e racks de efeitos</p> <p>3. ELÉTRICA E CABOS 01 Main Power de 8.000 watts mínimo, com transformador, chave seletora dimensionada, disjuntor termomagnético e voltímetro, com conectores dentro das normas e especificações da ABNT. 01 Multicabo com Spliter com 48 vias balanceadas e conectores 06 Sub Snake Multipino com no mínimo 12 canais 60 cabos de microfones balanceados 20 cabos para interligação de instrumentos ou acessórios do tipo P10-P10 kit de cabeamento completo para PA: periféricos, acessórios, sinal para amplificação e ligação das caixas kit de cabeamento completo para monitor: periféricos, acessórios, sinal para amplificação e ligação das caixas Kit de cabos para energizar pelo menos 10 pontos no palco em 127v, com vários comprimentos e régua de pelo menos 04 tomadas. 01 cabos para alimentação em corrente AC bitolam 35mm, com 50 metros, ou superior.</p> <p>4. MICROFONES (marcas e modelos referenciais)</p> <p>02 Microfones Sem-Fio, transmissão em UHF, Shure Beta 58 UR+4</p> <p>02 Microfones Sem-Fio, transmissão em UHF, Shure Beta 58 UHF</p> <p>02 Microfones Shure Beta 52;</p> <p>04 Microfones Shure Beta 98;</p> <p>10 Microfones Shure SM 57;</p> <p>03 Microfones Shure SM 81;</p> <p>08 Microfones Shure SM 58;</p> <p>03 Microfones AKG C460</p> <p>02 Microfones AKG C414</p> <p>02 Microfones AKG C480</p> <p>5. ACESSÓRIOS</p> <p>15 direct box passivo</p> <p>08 direct box ativo</p>			
---	--	--	--



	<p>20 pedestais modelo girafa 10 Garras LP (klamp) para microfones 08 adaptadores XLR fêmea x fêmea 08 adaptadores XLR macho x macho 6. BACK-LINE (marcas e modelos referenciais) 02 Amplificadores Peavy Twin Reverb ou The Twin 01 Amplificadores para Contrabaixo Ampeg ou Galien Krueger GK 800, com 02 caixas acusticas 01 Baterias acústicas completas – em excelente estado: DW, Tama ou Pearl (contendo peles novas, 4 estantes para prato (cada), banco, 2 pedais de bumbo, máquina de chimbau e ferragens completas) 12 Praticáveis pantográficos ou telescópicos acarpetados. Modelos Referenciais: Rosco, Feeling. Atender todas as exigências dos artistas e profissionais do rodeio. OBS: Todas as despesas tais como alimentação, hospedagem, transporte, impostos, entre outros, fica por conta da contratada. Apresentação de ART do engenheiro elétrico.</p>			
02	<p>SONORIZAÇÃO SHOWS PRAÇA ALIMENTAÇÃO: PARA OS DIAS 17, 18 E 19 DE AGOSTO DE 2023: Serviço de sonorização abrangendo montagem/desmontagem, com fornecimento de material/equipamento e sua operacionalização, incluindo mão de obra, contendo as especificações mínimas para atendimento de um público de aproximadamente 08 (oito) mil pessoas em "ar livre", sendo obrigatoriamente um sistema de P.A flay, com no mínimo 8 graves e 8 médio/agudo, bem como sistema de periféricos, equalizadores, 02 console digital (P.A e monitor de Palco), oferecer ainda sonorização que atenda integralmente o Rider técnico da banda. OBS: Todas as despesas tais como alimentação, hospedagem, transporte, impostos, entre outros, fica por conta da contratada. Apresentação de ART do engenheiro elétrico.</p>	01 UND.	R\$	R\$
03	<p>ILUMINAÇÃO SHOWS NACIONAIS: PARA OS DIAS 17, 18 E 19 DE AGOSTO DE 2023: 1. CONTROLE / DIMMER 01 Mesa de comando de iluminação com no mínimo 60 canais analógica e digital com sinal DMX 512; Marcas e modelo Referencial: Avolites Pearl 2010; Grand MA 30 Canais de Dimmer com sinal DMX 512 com 04 Kw por canal, demultiplexado, proteção por disjuntores, filtro de RF por canal e ventilação forçada. Modelo Referencial: C.I Tronic, HPL 01 Sistema Clearcom headset + power supply + belt-pack de Intercomunicação de no mínimo 04 pontos; 01 Chave de distribuição de força Trifásica com no mínimo 500 ampères por fase. 01 Main Power de no mínimo 800 Ampères; 01 Cabo de AC de 240mm</p>	01 UND.	R\$	R\$



	<p>com no mínimo 50 metros de comprimento - Modelo Referencial: Pirelli antichamas. Multicabos, gelatinas, filtros e todos os demais acessórios necessários para o bom desempenho do sistema. 2. REFLETORES 34 Refletores PAR 64 1.000W Foco#5; 28 Refletores PAR LED 3 WATTS RGBW 02 Canhão Seguidor HMI 1200 08 Refletores PAR 36 Mini Brut 6/650W; 16 Refletores Elipsoidais ETC 26° 1000W. 3. MOVING LIGHT 12 Moving Ahead 575 - 16 canais DMX 12 Moving Head Beam 200 - 16 canais DMX 4. ACESSÓRIOS Cabos de sinal e A/C de modo a atender todo equipamento solicitado e as distâncias envolvidas. Garras na quantidade suficiente para todos os refletores solicitados. Sistema de multicabos e cabeamento para interligação dos equipamentos. . Sistemas de fiação (sinal a A/C) para interligação das varas. Módulos Main Power dimensionados e caixas de distribuição de AC para todos os sistemas de iluminação. 5. EFEITOS 02 Maquinas de fumaça com controle remoto à distância e temporizador. Modelo Referencial: Martin Pro 2000 ou DF 50 Haze Maker; 02 Ventiladores; 06 Strobo Atomic 3000 Martin. Multicabos, gelatinas, filtros e todos os demais acessórios necessários para o bom desempenho do sistema.</p> <p>TRELIÇAS DE ALUMINIO Estrutura Q 50 - 120 metros Estrutura Q 30 - 70 metros 08 sleeves, 08 bases, 08 paus de carga, 08 talhas de 8 metros e 1 Tonelada. OBS: Todas as despesas tais como alimentação, hospedagem, transporte, impostos, entre outros, fica por conta da contratada. Apresentação de ART do engenheiro elétrico.</p>			
04	<p>ILUMINAÇÃO RODEIO (ARENA): PARA OS DIAS 17, 18 E 19 DE AGOSTO DE 2023: 01 (um) sistema de iluminação, composta de no mínimo 16 jogos de holofotes, padrão MAXIBLUT, com 6 jogos de lâmpadas cada jogo, com 1.000 watts de potência cada lâmpada, canhão seguidor, acoplado em torre tipo treliça com envergadura, luzes coloridas. OBS: Todas as despesas tais como alimentação, hospedagem, transporte, impostos, entre outros, fica por conta da contratada. Apresentação de ART do engenheiro elétrico.</p>	01 UND.	R\$	R\$
05	<p>ILUMINAÇÃO SHOWS PRAÇA ALIMENTAÇÃO: PARA OS DIAS 17, 18 E 19 DE AGOSTO DE 2023: Empresa especializada em serviço de iluminação, que atenda integralmente o Rider técnico da banda, sendo no mínimo: - 18 moving beam 7R (230whatts) - 20 canhões de leds (3 watts 54 leds) - 16 canhões de leds outdoor (3 watts 54 leds)</p>	01 UND.	R\$	R\$



	<ul style="list-style-type: none">- 06 Mini brut (5500 whatts)- 01 mesa DMX AVOLITES PEALR 2010- 04 máquinas de fumaça (STAR) 2.000 watts- 80 mts de estrutura profissional em alumínio Q 30- 01 LEDSYNC VDWALL LVP 603 LED VIDEO CONVERTER- 13 DMX WIRELESS (STAR)- 04 Plataformas 1x2 mts alumínio- 04 Plataformas 1x1 mts alumínio- 02 Talhas elétrica- 01DIMMER DMX 12 CANAIS (STAR) <p>OBS: Todas as despesas tais como alimentação, hospedagem, transporte, impostos, entre outros, fica por conta da contratada.</p> <p>Apresentação de ART do engenheiro elétrico.</p>			
06	<p>TESTEIRA DE LED: PARA OS DIAS 17, 18 E 19 DE AGOSTO DE 2023: 01 (um) gol de testeira de led com no mínimo 08 (oito) metros de altura cada lateral, e 18 (dezoito) metros de comprimento, sendo no mínimo 52 (cinquenta e duas) placas 96cm x 96cm, qualidade mínima P10, e no mínimo 220mts de treliça de alumínio Q-50. Não sera permitidas a instalação de nenhuma peça danificada ou com problemas estéticos.</p> <p>Obs.1: Caberá somente a Comissão de Festa a comercialização dos espaços destinados à propaganda comercial na testeira de led.</p> <p>OBS.2: Todas as despesas tais como alimentação, hospedagem, transporte, impostos, entre outros, fica por conta da contratada.</p> <p>Apresentação de ART do engenheiro elétrico.</p>	01 UND.	R\$	R\$
07	<p>LOCAÇÃO DE PAINEL DE LED: PARA OS DIAS 17, 18 E 19 DE AGOSTO DE 2023: 04 (quatro) painel de Led 4x3, sendo no mínimo de 48 placas (0,96 x 096), painel de led p6; 1 processadora, 1 notebook, e 1 operador.</p> <p>Obs.1: Caberá somente a Comissão de Festa a comercialização dos espaços destinados à propaganda comercial nos Painéis de led.</p> <p>OBS.2: Todas as despesas tais como alimentação, hospedagem, transporte, impostos, entre outros, fica por conta da contratada.</p> <p>Apresentação de ART do engenheiro elétrico.</p>	04 UND.	R\$	R\$
08	<p>BANDA COM RENOME REGIONAL: PARA OS DIAS 17 DE AGOSTO DE 2023: Contratação de Banda musical, com renome regional, especializada em repertório eclético executando todos os estilos, composta com no mínimo a seguinte formação:</p> <ul style="list-style-type: none">- 02 Cantores (masculino)- 01 baterista- 01 contrabaixo- 01 guitarrista- 01 sanfoneiro- 01 percussão	01 UND.	R\$	R\$



	<ul style="list-style-type: none">- 01 Tecladista- 01 técnico de som- 01 técnico de luz- 01 produtor- 02 roadie Todas as despesas tais como alimentação, hospedagem, transporte, impostos, entre outros, fica por conta da contratada. OBS: A BANDA CONTRATADA DEVERÁ SER UMA DAS 3 OPÇÕES A BAIXO: <ul style="list-style-type: none">- IGOR E HENRIQUE- RAFA E NANDO- MAYCON E RENATO NOME DA BANDA:			
09	GERADORES: PARA OS DIAS 17, 18 E 19 DE AGOSTO DE 2023: 02 (dois) geradores 260Kva cada, com painel de comando manual, motor diesel cummins, cabos de energia com 50 (cinquenta) metros cada, extintores de incêndio, rotação de no mínimo 1.800 RPM, partida elétrica de no mínimo 12 VCC e alternador trifásico 220/127 v e frequência mínima de 60 IIZ, com técnico e diesel para funcionamento de no mínimo 14 (quatorze) horas ininterruptas. OBS: Todas as despesas tais como diesel, alimentação, hospedagem, transporte, impostos, entre outros, fica por conta da contratada. Apresentação de ART do engenheiro elétrico.	02 UND.	R\$	R\$
10	CONTROLE DE PÚBLICO: PARA OS DIAS 17, 18 E 19 DE AGOSTO DE 2023: 04 (quatro) sistema de controle de público, com portal de entrada infravermelho, sendo 02 (duas) entradas e (duas) saídas, totten digital para controle de público em tempo real, em cada entrada. OBS: Todas as despesas tais como diesel, alimentação, hospedagem, transporte, impostos, entre outros, fica por conta da contratada. Apresentação de ART do engenheiro elétrico.	04 UND.	R\$	R\$
11	TRANSMISSÃO E FILMAGEM: PARA OS DIAS 17, 18 E 19 DE AGOSTO DE 2023: 01(um) Kit transmissão e filmagem, sendo no mínimo: <ul style="list-style-type: none">- 02 (duas) câmeras marca blackmagic, modelo 4k- 02 (duas) câmeras marca Sony, modelo alpha 4k- 01 (um) drone filmagem/foto modelo 4k Transmissão do evento em tempo real, telões no rodeio, via web, nos sites, plataformas, redes sociais em geral, a ser fornecido pela contratante, o endereço eletrônico para transmissão. Produção de vídeos diários com as	01 UND.	R\$	R\$



	<p>melhores montarias, produção de vídeos diário com melhores momentos do evento em geral, vídeo do encerramento do rodeio com os melhores momentos dos 3 dias de festas, fotos em alta qualidade do evento durante os dias de festas.</p> <p>OBS: Todas as despesas tais como diesel, alimentação, hospedagem, transporte, impostos, entre outros, fica por conta da contratada.</p>			
12	<p>PALCO PRINCIPAL: PARA OS DIAS 17, 18 E 19 DE AGOSTO DE 2023: 01 (Um) Palco duas águas alumínio, medindo 17 x15, com 02 (dois) camarins 4x3 de Octanorm com ar condicionado em bom estado de uso e funcionamento. Especificações do palco, tablado de chapas de compensado naval de 20 mm, montado em estrutura em alumínio, sem vestígios de ferrugem ou partes danificadas ou amassadas e pintura intacta, com sistema de engate rápido capaz de suportar 550 Kg/M², medindo 14,00 m (largura) X 10,00 m (profundidade) (obs: a área de 140,00m referentes ao palco devem estar inteiramente livres para o recebimento das estruturas de sonorização e iluminação) altura do piso com medidas mínima de 2,50 metros do solo, com vazões e ou corredores para manejo e passagem dos animais do rodeio, 6 metros de pé direito (piso ao teto),. - Laterais do palco revestidos com sombrites nos padrões de segurança exigidos - Guarda-corpo onde for necessário com fixação na estrutura do tablado (aprovado pelo padrão bombeiro/CREA) - Escada de acesso em estrutura tubular metálica em alumínio ou aço galvanizado, sem vestígios de ferrugem ou partes danificadas ou amassadas e pintura intacta medindo no mínimo 1,2 m de largura, com corrimão em toda a extensão da escada, do mesmo material. (aprovada pelo Corpo de Bombeiros de São Paulo). - Esta estrutura deverá ficar perfeitamente nivelada, travada e sem calços de qualquer tipo. -Rampa para carga e descarga medindo 4,00 m (rampa convencional, montada somente na carga e descarga dos materiais) - Cobertura modelo duas águas ou concha. Construído em treliças e conexões de alumínio estrutural, na liga ASTM 6351, unido através de parafusos ASTM A 325, coberto com lona de PVC densidade CP1000, com tratamento térmico e atestado de flamabilidade, laterais e fundo fechadas com sombrite/tela na cor preta e com porta de acesso (aprovado pelo padrão bombeiro/CREA). A estrutura deverá ficar perfeitamente nivelada, travada e sem calços de qualquer tipo. Estrutura</p>	01 UND.	R\$	R\$



	<p>para P.A/FLY, Estruturas treliçadas confeccionadas em alumínio para fixação e sustentação de sistema de áudio Line Array medindo 10,60 m (altura) x 2,60 m (largura) x 2,60 m (profundidade), em 4 pés, fixadas nas duas extremidades na testeira, formando uma estrutura única. Stagemix / área de serviço deverá conter um tablado anexado ao palco com fechamento total em lonas de PVC com tratamento térmico, montado com praticáveis moldados em chapas de compensado naval de 20 mm, em estrutura metálica com sistema de chapas de engate rápido, capaz de suportar 550 Kg/M², medindo 2,00 m (altura) X 2,50 m (largura) X 4,00 m (profundidade) Cobertura modelo uma água medindo 4,60 m (largura) X 2,60 m (profundidade), construído em treliça de alumínio estrutural, na liga ASTM 6351, unido através de parafusos ASTM A 325, coberto com lona PVC densidade CP1000 com tratamento térmico e atestado de flamabilidade (aprovado pelo padrão bombeiro/CREA). House Mix, montado em piso elevado em chapas de compensado naval de 20 mm, em estrutura metálica com sistema de chapas de engate rápido, capaz de suportar 550 Kg/M², medindo 2,00 m (altura) X 4,00 m (largura) X 4,00 m (profundidade), Cobertura modelo uma água ou pirâmide, medindo 4,60 m (largura) X 4,60 m (profundidade), com coberto e fechamento lateral em lona PVC densidade CP1000 com tratamento térmico e atestado de flamabilidade (aprovado pelo padrão bombeiro/CREA); A estrutura deverá ficar perfeitamente nivelada, travada e sem calços de qualquer tipo. A estrutura deverá ficar perfeitamente nivelada, travada e sem calços de qualquer tipo (aprovado pelo padrão bombeiro/CREA).</p> <p>OBS: Todas as despesas tais como diesel, alimentação, hospedagem, transporte, impostos, entre outros, fica por conta da contratada.</p>			
13	<p>PALCO SHOWS NA PRAÇA ALIMENTAÇÃO: PARA OS DIAS 17, 18 E 19 DE AGOSTO DE 2023: Instalação/Montagem de 01 (um) palco medindo aproximadamente 12 metros de frente por 08 metros de fundos, para os shows, com as seguintes especificações mínimas: coberto e fechado nas laterais e fundos com sombrites, guarda corpo nas laterais e fundo, 02 áreas de serviço com medidas mínimas de 2,20n x 6m, 02 torres para FLY com medidas mínimas de 2,50m x 2m x 8m de altura com pau de carga para suspensão do P.A, medidas e estrutura de acordo com os padrões de segurança exigidos, piso rigorosamente fixo e nivelado, com altura mínima de 2,20 metros do chão com vazão por baixo ou corredor para passagem de largura no</p>	01 UND.	R\$	R\$



	<p>mínimo 2,80 metros e 7 metros de pé direito, com escada. Não serão permitidas a instalação de nenhuma peça danificada ou apresentando problemas estéticos. 01 House-Mix com as seguintes especificações mínimas: 439 metros de comprimento por 2 metros de largura, piso e teto em madeira. Toda estrutura deverá conter documentação ART do engenheiro responsável e Laudos antichamas.</p> <p>OBS: Todas as despesas tais como diesel, alimentação, hospedagem, transporte, impostos, entre outros, fica por conta da contratada.</p>			
14	<p>PISO ELEVADO PARA BANHEIRO E BAR: PARA OS DIAS 17, 18 E 19 DE AGOSTO DE 2023: Instalação/Montagem de 02 (dois) pisos elevados contendo as seguintes especificações mínimas, 1 (um) piso para banheiros medindo 6x6, com pé direito dianteiro de 1,5m e pé direito traseiro com 3,5m de altura do solo, e 1 (um) piso para bar medindo 5x5, com pé direito dianteiro de 1,5m e pé direito traseiro com 3,5m de altura do solo. Piso rigorosamente fixo e nivelado, documentação ART do engenheiro responsável. Não serão permitidas a instalação de nenhuma peça danificada ou apresentando problema estéticos.</p> <p>OBS: Todas as despesas tais como diesel, alimentação, hospedagem, transporte, impostos, entre outros, fica por conta da contratada.</p>	02 UND.	R\$	R\$
15	<p>CAMAROTE: PARA OS DIAS 17, 18 E 19 DE AGOSTO DE 2023: Instalação/Montagem de estrutura para 48 (quarenta e oito) camarotes, em cima da estrutura fixa de arquibancada do recinto, com no mínimo 04 (quatro) andares, contendo cada camarote o tamanho mínimo 2,33 x 3,50. Cobertura de lona branca black-out estilo piramidal ou chapéu de bruxa, área do camarote 100% coberta, com base em estrutura metálica constituída e composta de calhas inteiriçadas laterais para a captação e escoamento de água, e abertura superior com protetor triangular tipo chapéu para invasão de ar quente, escadas e corrimão de acordo com os padrões exigidos. Não serão permitidas a instalação de nenhuma peça danificada ou apresentando problema estéticos. Apresentar laudo antichama e ARTs.</p> <p>OBS: Todas as despesas tais como diesel, alimentação, hospedagem, transporte, impostos, entre outros, fica por conta da contratada.</p>	48 UND.	R\$	R\$
16	<p>CURRAIS: PARA OS DIAS 17, 18 E 19 DE AGOSTO DE 2023: No mínimo 32 (trinta e dois) currais, sendo montagem de 32 (trinta e dois) currais 2,2 x 2,2mts e 14 (quatorze) currais 4,4 x 4x4 mts,</p>	32 UND.	R\$	R\$



	<p>para acomodações confortáveis dos touros de rodeio. Em todos os currais deverão conter porões de manejo dos animais. Não serão permitidas a instalações de nenhuma peça danificada ou com apresentando problemas estéticos.</p> <p>OBS: Todas as despesas tais como diesel, alimentação, hospedagem, transporte, impostos, entre outros, fica por conta da contratada.</p>			
17	<p>TENDAS 5x5: PARA OS DIAS 17, 18 E 19 DE AGOSTO DE 2023: 10 (dez) tendas tamanhas 5x5 modelo chapéu de bruxa, com pé direito de 03 metros de altura. Não serão permitidas a instalações de nenhuma peça danificada ou com apresentando problemas estéticos. Apresentação da ART do engenheiro responsável e laudo anti chammas.</p> <p>OBS: Todas as despesas tais como diesel, alimentação, hospedagem, transporte, impostos, entre outros, fica por conta da contratada.</p>	10 UND.	R\$	R\$
18	<p>TENDAS 08x08 (TENDAS ALTA): PARA OS DIAS 17, 18 E 19 DE AGOSTO DE 2023: 03 (três) tendas tamanhas 10x10 modelo chapéu de bruxa, com pé direito de 10 (dez) metros de altura. Não serão permitidas a instalações de nenhuma peça danificada ou com apresentando problemas estéticos. Apresentação da ART do engenheiro responsável e laudo anti chammas.</p> <p>OBS: Todas as despesas tais como diesel, alimentação, hospedagem, transporte, impostos, entre outros, fica por conta da contratada.</p>	03 UND.	R\$	R\$
19	<p>TENDAS 10x10: PARA OS DIAS 17, 18 E 19 DE AGOSTO DE 2023: 08 (oito) tendas tamanhas 10x10 modelo chapéu de bruxa, com pé direito de 04 (quatro) metros de altura. Não serão permitidas a instalações de nenhuma peça danificada ou com apresentando problemas estéticos. Apresentação da ART do engenheiro responsável e laudo anti chammas.</p> <p>OBS: Todas as despesas tais como diesel, alimentação, hospedagem, transporte, impostos, entre outros, fica por conta da contratada.</p>	08 UND.	R\$	R\$
20	<p>TENDAS 10x10 (TENDAS ALTA): PARA OS DIAS 17, 18 E 19 DE AGOSTO DE 2023: 06 (seis) tendas tamanhas 10x10 modelo chapéu de bruxa, com pé direito de 10 (dez) metros de altura. Não serão permitidas a instalações de nenhuma peça danificada ou com apresentando problemas estéticos. Apresentação da ART do engenheiro responsável e laudo anti chammas.</p> <p>OBS: Todas as despesas tais como diesel, alimentação, hospedagem, transporte, impostos, entre outros, fica por conta da contratada.</p>	06 UND.	R\$	R\$
21	<p>TENDAS 13x13 (TENDAS ALTA): PARA OS DIAS 17, 18 E 19 DE AGOSTO DE</p>	03 UND.	R\$	R\$



	2023: 03 (três) tendas tamanhas 5x5 modelo chapéu de bruxa, com pé direito de 10 (dez) metros de altura . Não serão permitidas a instalações de nenhuma peça danificada ou com apresentando problemas estéticos. Apresentação da ART do engenheiro responsável e laudo anti chamas. OBS: Todas as despesas tais como diesel, alimentação, hospedagem, transporte, impostos, entre outros, fica por conta da contratada.			
22	TAPUMES - FECHAMENTO: PARA OS DIAS 17, 18 E 19 DE AGOSTO DE 2023: Instalação/Montagem de 300 metros tapumes para fechamento de áreas específicas do recinto, com as seguintes especificações mínimas: em formato de aço, 02 metros de altura, nos padrões de segurança exigidos, garantindo ainda as saídas de emergência e 3 portões de 4 metros de largura com pintura em cor diferente, visando o controle de acesso ao evento com segurança. Não serão permitidas a instalações de nenhuma peça danificada ou com apresentando problemas estéticos. Apresentação da ART do engenheiro responsável. OBS: Todas as despesas tais como diesel, alimentação, hospedagem, transporte, impostos, entre outros, fica por conta da contratada.	300 MTS	R\$	R\$
23	GRADIL: PARA OS DIAS 17, 18 E 19 DE AGOSTO DE 2023: 200 METROS DE GRADIL para contenção de público, sendo que cada peça deve ter medidas mínimas de 1m20cm de altura e 2metros de comprimento. Não serão permitidas a instalações de nenhuma peça danificada ou com apresentando problemas estéticos. Apresentação da ART do engenheiro responsável. OBS: Todas as despesas tais como diesel, alimentação, hospedagem, transporte, impostos, entre outros, fica por conta da contratada.	200 MTS	R\$	R\$
VALOR TOTAL LOTE 03: R\$				

PARÁGRAFO PRIMEIRO –

O objeto do presente contrato deverá estar devidamente montado, instalado, conforme preceitua o item 14 – Fornecimento do Objeto do Edital.

PARÁGRAFO SEGUNDO –

O referido contrato vigorará pelo período de 06 (seis) meses, podendo ser prorrogado nos termos estabelecidos pela Lei 8.666/93.

PARÁGRAFO TERCEIRO –

A Contratada fica obrigada a aceitar, nas mesmas condições contratuais, os acréscimos ou supressões que se fizerem no fornecimento, até 25% (Vinte e Cinco por Cento) de acordo com o que preceitua o art. 65, parágrafo 1º da Lei Federal nº 8666/93.



CLÁUSULA SEGUNDA –

As despesas de transporte, seguro e demais encargos (multas) anterior à data da entrega, previstos em Lei, para execução do objeto deste Contrato, são de responsabilidade exclusiva da CONTRATADA.

CLÁUSULA TERCEIRA –

O pagamento será efetuado com a entrega, montagem e desmontagem, sendo emitida a Nota Fiscal respectiva e o pagamento se dará da seguinte forma: em até 30 (trinta) dias após mediante empenho da respectiva Nota Fiscal na Contabilidade da Prefeitura Municipal.

O pagamento será efetuado através de depósito em conta bancária indicada pela fornecedora, ou na tesouraria do município.

CLÁUSULA QUARTA –

As despesas decorrentes da execução do presente contrato correrão por conta da seguinte Dotação Orçamentária:

Órgão: 02 – Poder Executivo

Unid: 02.06.01 – Setor de Cultura, Esporte, Lazer e Turismo

Dotação: 3.3.90.39.99 – Outros Serviços de Terceiros - Pessoa Jurídica

13.392.0007.2060 – Manutenção do Setor de Cultura

CLAUSULA QUINTA –

O objeto do presente contrato deverá ser executado nas condições e prazos estabelecidos no Edital, obrigando-se ainda, a CONTRATADA, a assumir integral responsabilidade pela qualidade do objeto contratado.

A CONTRATANTE não responderá por quaisquer ônus, direitos, obrigações ou compromissos assumidos pela CONTRATADA com terceiros, ainda que vinculados à execução do presente contrato, bem como por quaisquer danos causados a terceiros em decorrência de ato praticado pela CONTRATADA, seus empregados, prepostos ou subordinados.

CLÁUSULA SEXTA –

Constituirá ônus exclusivo da CONTRATADA o pagamento de tributos Federais, Estaduais e Municipais, tarifas, emolumentos e despesas decorrentes da formalização deste contrato e da execução de seu objeto.

CLÁUSULA SÉTIMA –

O descumprimento, total ou parcial, de quaisquer das obrigações assumidas neste contrato sujeitará a CONTRATADA às sanções previstas tanto na Lei de Licitações como no Edital de Convocação.

CLÁUSULA OITAVA –

A CONTRATANTE se reserva o direito de descontar do preço avençado o valor de qualquer multa imposta à CONTRATADA, em virtude do não cumprimento das condições estipuladas neste contrato e que não sejam determinantes de rescisão contratual.

CLÁUSULA NONA –



As multas mencionadas neste contrato corresponderão à gravidade da infração, até o máximo de 20% do valor do preço da CONTRATAÇÃO, em cada caso, ficando resguardado o direito de ampla defesa.

CLÁUSULA DÉCIMA -

A CONTRATANTE se reserva o direito de rescindir administrativamente o presente contrato nas hipóteses previstas no artigo 78, da Lei 8.666/93, sem que caiba à CONTRATADA qualquer direito à indenização, sem prejuízo das penalidades pertinentes, salvo em caso de inadimplência ou atraso nos pagamentos pela CONTRATANTE.

CLÁUSULA DÉCIMA PRIMEIRA -

O preço do objeto deste Contrato não poderá ser reajustado.

CLÁUSULA DÉCIMA SEGUNDA -

O preço total do objeto decorrente do presente Contrato é de **R\$ xxxxxxxxxxxxxx** (xxxxxxxxxxxxxxxxxxxx).

CLÁUSULA DÉCIMA TERCEIRA -

A CONTRATADA recolhe a título de caução, valor de **R\$ xxxxxxxx** (XXXXXXXXXX), que representa 5% (cinco por cento) do valor global do contrato.

CLÁUSULA DÉCIMA QUARTA -

A Contratada fica obrigada a aceitar, nas mesmas condições contratuais, os acréscimos ou supressões que se fizerem no fornecimento, até 25% (Vinte e Cinco por Cento) de acordo com o que preceitua o art. 65, parágrafo 1º da Lei Federal nº 8666/93.

CLÁUSULA DÉCIMA QUINTA -

Para a Gerência deste Contrato, fica designado pela CONTRATANTE a Sra. Maristela Fernandes de Oliveira dos Santos, CPF nº 278.161.888-89, RG Nº 29.465.195-0 – Diretora Municipal de Gestão Pública, Social e Agenda do Prefeito e pela CONTRATADA o(a) Sr(a); a troca de correspondências entre as partes deverá ser feita utilizando - se os endereços constantes neste Contrato.

CLÁUSULA DÉCIMA SEXTA -

Para todas as questões divergentes oriundas do presente contrato não resolvidas administrativamente será competente o foro da Comarca de Fernandópolis, SP, renunciando as partes a qualquer outro por mais especial que possa ser.

E, por estarem ambas as partes de pleno acordo com as disposições estabelecidas neste Contrato, aceitam a cumprirem fielmente as normas legais e regulamentares, assinam o presente em 03 (três) vias de igual efeito e teor, na presença de duas testemunhas.

Pedranópolis/SP, XX de XXXXXXX de 2023.



CONTRATANTE:

MARCOS ADRIANO DA SILVA
Prefeito Municipal

CONTRATADA:

XXXXXXXXXXXX

GERENTE:

Maristela Fernandes de Oliveira dos Santos

TESTEMUNHAS:



ANEXO III

FICHA TÉCNICA DESCRITIVA DO PRODUTO (A SER ENVIADA POR MEIO ELETRÔNICO) (PODERÁ UTILIZAR O DA BLL)

Contratante: Prefeitura Municipal de PEDRANÓPOLIS/SP

Número do edital: 61/23

Número do Pregão Eletrônico: 16/23

Marca/Modelo:

Prazo de Validade Proposta: (60 dias, conforme estabelecido no edital):

Preço (em R\$):

Declaramos, para todos os fins de direito, que cumprimos plenamente os requisitos de habilitação e que nossa proposta está em conformidade com as exigências do instrumento convocatório (edital).

Informações adicionais*

Declaramos que estamos enquadradas no regime das Microempresas/Empresas de Pequeno Porte, conforme estabelece o artigo 3º da Lei Complementar nº. 123/06 alterada pela Lei Complementar nº 147/14.

***SOMENTE DATAR O DOCUMENTO (SEM LOCAL DE ORIGEM E SEM ASSINATURA DE REPRESENTANTE OU CARIMBO QUE O IDENTIFIQUE).**

Observações

1. Por força da legislação vigente, **É VEDADA A IDENTIFICAÇÃO DO LICITANTE.**
2. As microempresas e as empresas de pequeno porte deverão informar sua condição de ME ou EPP no campo “informações adicionais” da ficha técnica, **SEM, CONTUDO, IDENTIFICAR-SE, SOB PENA DE DESCLASSIFICAÇÃO.**



ANEXO IV

MODELO REFERENCIAL DE DECLARAÇÃO DE PLENO ATENDIMENTO AOS REQUISITOS DE HABILITAÇÃO

À
PREFEITURA MUNICIPAL DE PEDRANÓPOLIS
A/C do Sr. Pregoeiro e sua Equipe de Apoio.

Prezado Pregoeiro,

DECLARAMOS, sob as penas das Leis Federais nºs 10.520/02 e 8.666/93 e suas alterações posteriores, conhecer e aceitar todas as condições constantes do Edital do Pregão Eletrônico nº 16/23 – Processo nº 61/23, bem como de seus Anexos, e que, desse modo, atendemos plenamente a todos os requisitos necessários à habilitação e participação no mesmo.

_____, ____ de _____ de 20XX.

Representante legal da empresa
(Assinatura/Nome/RG/CPF)

Obs: Esta declaração deverá ser preenchida em papel timbrado da empresa proponente e assinada pelo(s) seu(s) representante(s) legal(is) e/ou procurador(es) devidamente habilitado(s).



ANEXO V

MODELO REFERENCIAL DE DECLARAÇÃO DE INEXISTÊNCIA DE FATO IMPEDITIVO

Eu, ____ (nome completo), representante legal da empresa ____ (razão social da proponente), interessada em participar do Pregão Eletrônico nº 16/23 – Processo nº 61/23, promovido pela Prefeitura Municipal de Pedranópolis/SP, declaro sob as penas das Leis Federais nºs 10.520/02 e 8.666/93 e suas alterações posteriores, que, em relação à empresa acima mencionada, inexistente fato impeditivo para licitar e/ou contratar com a Administração Pública Direta, Indireta ou Autárquica. Declaro, ainda, que a empresa está apresentando, na íntegra e sem nenhum defeito, no Envelope “2”, toda a documentação necessária à habilitação, exigida no Edital.

_____, ____ de _____ de 20XX.

Representante legal da empresa
(Assinatura/Nome/RG/CPF)

Obs: esta declaração deverá ser preenchida em papel timbrado da empresa proponente e assinada pelo(s) seu(s) representante(s) legal(is) e/ou procurador(es) devidamente habilitado(s).



ANEXO VI

MODELO DE DECLARAÇÃO DE COMPROMISSO EM COMUNICAR A OCORRÊNCIA DE FATO SUPERVENIENTE IMPEDITIVOS À HABILITAÇÃO

Eu, (nome completo), representante legal da empresa (razão social da proponente), interessada em participar da abertura do Pregão Eletrônico nº 16/23 – Processo nº 61/23, promovido pela Prefeitura Municipal de Pedranópolis/SP, compromete-se, sob as penas da Lei Federal nº. 8.666/93 e suas alterações a comunicar a esta municipalidade a ocorrência de qualquer fato superveniente impeditivo à habilitação.

_____, ____ de _____ de 20XX.

Representante legal da empresa
(Assinatura/Nome/RG/CPF)

Obs: esta declaração deverá ser preenchida em papel timbrado da empresa proponente e assinada pelo(s) seu(s) representante(s) legal(is) e/ou procurador(es) devidamente habilitado(s).



ANEXO VII

MODELO DE DECLARAÇÃO DE EXISTÊNCIA DE MICROEMPRESA OU EMPRESA DE PEQUENO PORTE

Eu, (nome completo), representante legal da empresa (razão social da proponente), interessada em participar da abertura Pregão Eletrônico nº 16/23 – Processo nº 61/23, promovido pela Prefeitura Municipal de Pedranópolis/SP, declaro, sob as penas da Lei Federal nº. 8.666/93 e suas alterações que, sem prejuízos das sanções e multas previstas neste ato convocatório (item 13.5 do edital) somos microempresa ou empresa de pequeno porte, nos termos do enquadramento previsto na Lei Complementar nº. 123, de 14 de Dezembro de 2006, cujos termos declaro conhecer na íntegra, estando apta, portanto, a exercer o direito de preferência como critério de desempate no procedimento licitatório supracitado.

_____, ____ de _____ de 20XX.

Representante legal da empresa
(Assinatura/Nome/RG/CPF)

Obs: esta declaração deverá ser preenchida em papel timbrado da empresa proponente e assinada pelo(s) seu(s) representante(s) legal(is) e/ou procurador(es) devidamente habilitado(s).



ANEXO VIII

MODELO DE DECLARAÇÃO ASSEGURANDO REGULARIDADE COM O MINISTÉRIO DO TRABALHO

Eu, (nome completo), representante legal da empresa (razão social da proponente), interessada em participar da abertura Pregão Eletrônico nº 16/23 – Processo nº 61/23, promovido pela Prefeitura Municipal de Pedranópolis/SP, declaro, sob as penas da Lei Federal nº. 10.520/02 e 8.666/93 e suas alterações que, em relação à empresa mencionada acima, encontra-se em situação regular perante o Ministério do Trabalho, nos termos do disposto no inciso XXXIII do artigo 7º da Constituição Federal.

_____, ____ de _____ de 20XX.

Representante legal da empresa
(Assinatura/Nome/RG/CPF)

Obs: esta declaração deverá ser preenchida em papel timbrado da empresa proponente e assinada pelo(s) seu(s) representante(s) legal(is) e/ou procurador(es) devidamente habilitado(s).



ANEXO IX - MODELO PROPOSTA

PREGÃO ELETRÔNICO Nº 16/23
PROCESSO Nº 61/23

RAZÃO SOCIAL/NOME: _____ **CNPJ:** _____

E-mail: _____

ENDEREÇO: _____ **CIDADE:** _____

CEP. _____ **TELEFONE:** _____

DADOS BANCARIOS: _____

LOTE 01 - BANHEIROS QUÍMICOS				
	DESCRIÇÃO	QTD	VALOR UNITÁRIO	VALOR TOTAL
ITEM 01	BANHEIRO QUIMICO: PARA OS DIAS 17, 18 E 19 DE AGOSTO DE 2023: Locação de no mínimo (40) quarenta, banheiro químico, confeccionados em polietileno de alta densidade com dimensões aproximadas de 2,24m de altura, 1,22 de largura e 1,16 de comprimento, com reservatório de resíduos cuja capacidade é 200, porta objetos, cabine, suporte para papel higiênico e respiro. A contratada será responsável pela montagem e desmontagem, manutenção diária, higienização, fornecimento de papel higiênico, bem como transporte e todos os serviços necessários para execução do objeto. OBS: Todas as despesas tais como alimentação, hospedagem, transporte, impostos, entre outros, fica por conta da contratada.	40 UND.	R\$	R\$
VALOR TOTAL LOTE 01: R\$				

LOTE 02 - HOSPEDAGENS, CAMARINS, ALIMENTAÇÃO, TRANSPORTES, CARREGADORES E DECORAÇÕES				
ITEM	DESCRIÇÃO	QTD	VALOR UNITÁRIO	VALOR TOTAL
01	ALIMENTAÇÃO, ALMOÇO/JANTA/CAMARIM ARTISTAS: PARA OS DIAS 17, 18 E 19 DE AGOSTO DE 2023: 90 (noventa) pessoas, atendendo todas as exigências solicitada por cada artista, atendendo almoço, janta e todas as despesas de camarim Artista/Banda. OBS: Todas as despesas tais como alimentação, hospedagem, transporte, impostos, entre outros, fica por conta da contratada.	90 UND .	R\$	R\$
02	HOSPEDAGEM, HOTEL 5 ESTRELAS: PARA OS DIAS 17, 18 E 19 DE AGOSTO DE 2023: 90 (noventa) pessoas, atendendo todas as exigências solicitada por cada artista, atendendo todo o rider técnico de cada Artista/Banda. OBS: Todas as despesas tais como alimentação, hospedagem, transporte, impostos, entre outros, fica por conta da contratada.	90 UND .	R\$	R\$
03	TRANSPORTES, VANS E CARRO EXECUTIVO: PARA OS DIAS 17, 18 E 19 DE AGOSTO DE 2023: 15 (quinze) locações, com 09 (nove) locações de vans e 06(seis) locações de carro executivo, sendo 03(três) vans	15 UND .	R\$	R\$



	diárias e 02 (dois) carros executivos diária, com todo o tempo a disposição da produção e equipe de cada artista. OBS: Todas as despesas tais como alimentação, hospedagem, transporte, impostos, entre outros, fica por conta da contratada.			
04	CARREGADORES ATENDENDO LOCADORA DE SOM E ARTISTAS: PARA OS DIAS 17, 18 E 19 DE AGOSTO DE 2023: 36 (trinta e seis) serviços de carregadores, atendendo a produção dos artistas e sistema de sonorização no evento, sendo 12 (doze) serviços diários. OBS: Todas as despesas tais como alimentação, hospedagem, transporte, impostos, entre outros, fica por conta da contratada.	36 UND .	R\$	R\$
05	DECORAÇÃO TECIDOS CAMAROTE: PARA OS DIAS 17, 18 E 19 DE AGOSTO DE 2023: Locação de no mínimo, 800m ² de tecido lycra nas cores a ser definido pela contratante, 100% poliéster com flexibilidade de 20 a 30 na largura. OBS: Todas as despesas tais como alimentação, hospedagem, transporte, impostos, entre outros, fica por conta da contratada.	01 UND .	R\$	R\$
06	DECORAÇÃO TECIDOS (CAMAROTE EMPRESARIAL) E TAPETE: PARA OS DIAS 17, 18 E 19 DE AGOSTO DE 2023: Locação de no mínimo, 600m ² de tecido lycra nas cores a ser definido pela contratante, 100% poliéster com flexibilidade de 20 a 30 na largura. Locação de tapete grande que cubra todo o chão de cada camarim. OBS: Todas as despesas tais como alimentação, hospedagem, transporte, impostos, entre outros, fica por conta da contratada.	01 UND .	R\$	R\$
07	DECORAÇÃO MOVEIS: PARA OS DIAS 17, 18 E 19 DE AGOSTO DE 2023: 01 (um) Kit sendo: - 60 (sessenta) jogos de bistrô de madeira completos sendo 1 bistrô e 4 banquetas por jogo; - 03 (três) Lustre IMPERIAL: Cristal K9 e Inox; Medidas: Alt. Cabo: 200cm (Regulável para a diminuição ou caso queira aumentar compre metros de corrente e emende) /Alt. Peça: 300cm / Larg. Peça: 50cm (aro menor) x 100cm (aro maior) Cristais: K9 Legítimos; Cor: TRANSPARENTE COM AS PARTES METÁLICAS PRATA OU DOURADO; Lâmpada: 11 E14; Tensão: Bivolt (110V/220V); Modelo: 7002/450 CH. - 12 (doze) refletores lâmpadas lead HKI; - Hall de Entrada decorado no mínimo 30 mts ² de forração em malhas antichamas, led em todo ambiente, carpete antichamas, com 2 (dois) sofás 3 lugares com iluminação 10un led; - 1 espelho grande (com luzes) - 1 aparador - 4 poltronas ou puf - 30 plantas Aspargos pendente - Locação de moveis para camarins com a seguintes descrições: espelho 160x0,80, sofá 3 e 2 lugares, 2 mesas forradas com cadeiras, 1 geladeira ou frigobar, 1 freezer,	01 UND .	R\$	R\$



1 micro-ondas, 1 sanduicheira, 1 espelho grande, balde específico para armazenar gelo em cubos, 06 taças, 16 copos bebidas quente, 20 copos bebida gelada, 22 kits de talheres (garfos, facas, colheres), e 30 pratos de porcelanato. OBS: Apresentar ART e laudo antichamas do engenheiro responsável. Todas as despesas tais como alimentação, hospedagem, transporte, impostos, entre outros, fica por conta da contratada.			
---	--	--	--

VALOR TOTAL LOTE 02: R\$

LOTE 03 - SONORIZAÇÃO, ILUMINAÇÃO, ESTRUTURAS, BANDAS, PAINÉIS, GERADOR.				
ITEM	DESCRIÇÃO	QTD	VALOR UNITÁRIO	VALOR TOTAL
01	SONORIZAÇÃO RODEIO E SHOWS NACIONAIS: PARA OS DIAS 17, 18 E 19 DE AGOSTO DE 2023: SISTEMA DE PA 1.1. PA 01 - PA Line Array com Subwoofers, compatível com ambiente aberto, ao ar livre, com capacidade de 15.000 (quinze) mil pessoas, média 98 dB, Picos 118 dB SPL "A", de 40 a 18 kHz, cobertura horizontal de 100 graus com resposta de fase 750hz 16khz +- 30 graus Baixa THD, na House Mix, que deverá estar posicionada a, no mínimo 15 e no máximo 30 metros do Palco e centralizada em relação ao mesmo. Os Subwoofers deverão estar posicionados nas laterais e não no centro. Mínimo de 08 sub e 12 line array por lado. 02 - Caixas 1x12 e Driver para Front Fill. 1.2. Amplificação deverá ser composto por amplificadores projetados para trabalhar em 2 ohms em qualquer faixa de áudio-freqüência, com sistema de proteção incluindo Auto-Ramp, altas temperaturas, tensão DC na saída, curto circuito ou sobrecarga na saída, anti-clipping e limiters, montados obrigatoriamente em classe AB, ou superior. 1.3. Console 01 Console de controle com pré-amplificadores destacados "stage rack", podendo estes serem alocados no palco com comunicação via coaxial ou fibra ótica. O total de pré-amplificadores de entrada: 48 O total de pré-amplificadores de saída: 16 Marcas Referenciais: Yamaha, Avid Digidesign, Digico 1.4. Periféricos 01 Equalizador Gráfico 31 bandas ou paramétrico stereo, com memória. Modelos Referenciais: Klark Teknik DN 3600, BSS Varicurve ou TC Electronic 1128; 02 Processador stereo, com ajuste de Delay por banda. Marcas Referenciais: BSS Omnidrive, XTA, DBX; 01 Compact disc player modelo profissional; 01 Clearcom headset + power supply +body pack; Iluminação apropriada para mesa, equalizadores e racks de efeitos 2. SISTEMA DE MONITOR 2.1. Monitores 08 - Bi-amp wedges, Clair / Meyer / EAW / EV (2x12", 1x2"); 04 - Sidefills stacks CB, EAW KF850, SB850-EV, 2.2. Console 01 Console de controle com pré-amplificadores. O total de pré-amplificadores de entrada: 56 O total de pré-amplificadores de saída: 24 Marcas Referenciais: Yamaha, Avid Digidesign , Digico 2.3. Periféricos 02 Processador stereo, com ajuste de Delay por banda. Marcas Referenciais: BSS Omnidrive, XTA, DBX 01 Clearcom headset + body pack Iluminação apropriada para mesa, equalizadores e racks de efeitos 3. ELÉTRICA E CABOS 01	01 UND.	R\$	R\$



	<p>Main Power de 8.000 watts mínimo, com transformador, chave seletora dimensionada, disjuntor termomagnético e voltímetro, com conectores dentro das normas e especificações da ABNT. 01 Multicabo com Spliter com 48 vias balanceadas e conectores 06 Sub Snake Mulpino com no mínimo 12 canais 60 cabos de microfones balanceados 20 cabos para interligação de instrumentos ou acessórios do tipo P10-P10 kit de cabeamento completo para PA: periféricos, acessórios, sinal para amplificação e ligação das caixas kit de cabeamento completo para monitor: periféricos, acessórios, sinal para amplificação e ligação das caixas Kit de cabos para energizar pelo menos 10 pontos no palco em 127v, com vários comprimentos e régua de pelo menos 04 tomadas. 01 cabos para alimentação em corrente AC bitolam 35mm, com 50 metros, ou superior.</p> <p>4. MICROFONES (marcas e modelos referenciais) 02 Microfones Sem-Fio, transmissão em UHF, Shure Beta 58 UR+4 02 Microfones Sem-Fio, transmissão em UHF, Shure Beta 58 UHF 02 Microfones Shure Beta 52; 04 Microfones Shure Beta 98; 10 Microfones Shure SM 57; 03 Microfones Shure SM 81; 08 Microfones Shure SM 58; 03 Microfones AKG C460 02 Microfones AKG C414 02 Microfones AKG C480</p> <p>5. ACESSÓRIOS 15 direct box passivo 08 direct box ativo 20 pedestais modelo girafa 10 Garras LP (klamp) para microfones 08 adaptadores XLR fêmea x fêmea 08 adaptadores XLR macho x macho</p> <p>6. BACK-LINE (marcas e modelos referenciais) 02 Amplificadores Peavy Twin Reverb ou The Twin 01 Amplificadores para Contrabaixo Ampeg ou Galien Krueger GK 800, com 02 caixas acusticas 01 Baterias acústicas completas – em excelente estado: DW, Tama ou Pearl (contendo peles novas, 4 estantes para prato (cada), banco, 2 pedais de bumbo, máquina de chimbau e ferragens completas) 12 Praticáveis pantográficos ou telescópicos acarpetados. Modelos Referenciais: Rosco, Feeling. Atender todas as exigências dos artistas e profissionais do rodeio.</p> <p>OBS: Todas as despesas tais como alimentação, hospedagem, transporte, impostos, entre outros, fica por conta da contratada. Apresentação de ART do engenheiro elétrico.</p>			
02	<p>SONORIZAÇÃO SHOWS PRAÇA ALIMENTAÇÃO: PARA OS DIAS 17, 18 E 19 DE AGOSTO DE 2023: Serviço de sonorização abrangendo montagem/desmontagem, com fornecimento de material/equipamento e sua operacionalização, incluindo mão de obra, contendo as especificações mínimas para atendimento de um público de aproximadamente 08 (oito) mil pessoas em "ar livre", sendo obrigatoriamente um</p>	01 UND.	R\$	R\$



	<p>sistema de P.A flay, com no mínimo 8 graves e 8 médio/agudo, bem como sistema de periféricos, equalizadores, 02 console digital (P.A e monitor de Palco), oferecer ainda sonorização que atenda integralmente o Rider técnico da banda.</p> <p>OBS: Todas as despesas tais como alimentação, hospedagem, transporte, impostos, entre outros, fica por conta da contratada.</p> <p>Apresentação de ART do engenheiro elétrico.</p>			
03	<p>ILUMINAÇÃO SHOWS NACIONAIS: PARA OS DIAS 17, 18 E 19 DE AGOSTO DE 2023: 1. CONTROLE / DIMMER 01 Mesa de comando de iluminação com no mínimo 60 canais analógica e digital com sinal DMX 512; Marcas e modelo Referencial: Avolites Pearl 2010; Grand MA 30 Canais de Dimmer com sinal DMX 512 com 04 Kw por canal, demultiplexado, proteção por disjuntores, filtro de RF por canal e ventilação forçada. Modelo Referencial: C.I Tronic, HPL 01 Sistema Clearcom headset + power supply + belt-pack de Intercomunicação de no mínimo 04 pontos; 01 Chave de distribuição de força Trifásica com no mínimo 500 ampères por fase. 01 Main Power de no mínimo 800 Ampères; 01 Cabo de AC de 240mm com no mínimo 50 metros de comprimento - ModeloReferencial: Pirelli antichamas. Multicabos, gelatinas, filtros e todos os demais acessórios necessários para o bom desempenho do sistema. 2. REFLETORES 34 Refletores PAR 64 1.000W Foco#5; 28 Refletores PAR LED 3 WATTS RGBW 02 Canhão Seguidor HMI 1200 08 Refletores PAR 36 Mini Brut 6/650W; 16 Refletores Elipsoidais ETC 26° 1000W. 3. MOVING LIGHT 12 Moving Ahead 575 – 16 canais DMX 12 Moving Head Beam 200 – 16 canais DMX 4. ACESSÓRIOS Cabos de sinal e A/C de modo a atender todo equipamento solicitado e as distâncias envolvidas. Garras na quantidade suficiente para todos os refletores solicitados. Sistema de multicabos e cabeamento para interligação dos equipamentos. . Sistemas de fiação (sinal a A/C) para interligação das varas. . Módulos Main Power dimensionados e caixas de distribuição de AC para todos os sistemas de iluminação. 5. EFEITOS 02 Maquinas de fumaça com controle remoto à distância e temporizador. Modelo Referencial: Martin Pro 2000 ou DF 50 Haze Maker; 02 Ventiladores; 06 Strobo Atomic 3000 Martin. Multicabos, gelatinas, filtros e todos os demais acessórios necessários para o bom desempenho do sistema.</p> <p>TRELIÇAS DE ALUMINIO Estrutura Q 50 - 120 metros Estrutura Q 30 - 70 metros 08 sleeves, 08 bases, 08 paus de carga, 08 talhas de 8 metros e 1 Tonelada.</p> <p>OBS: Todas as despesas tais como alimentação, hospedagem, transporte, impostos, entre outros, fica por conta da contratada.</p> <p>Apresentação de ART do engenheiro elétrico.</p>	01 UND.	R\$	R\$
04	<p>ILUMINAÇÃO RODEIO (ARENA): PARA OS DIAS 17, 18 E 19 DE AGOSTO DE 2023: 01 (um) sistema de iluminação, composta de no mínimo 16 jogos de holofotes, padrão MAXIBLUT, com 6 jogos de lâmpadas cada jogo, com 1.000 watts de potência cada</p>	01 UND.	R\$	R\$



	<p>lâmpada, canhão seguidor, acoplado em torre tipo treliça com envergadura, luzes coloridas. OBS: Todas as despesas tais como alimentação, hospedagem, transporte, impostos, entre outros, fica por conta da contratada. Apresentação de ART do engenheiro elétrico.</p>			
05	<p>ILUMINAÇÃO SHOWS PRAÇA ALIMENTAÇÃO: PARA OS DIAS 17, 18 E 19 DE AGOSTO DE 2023: Empresa especializada em serviço de iluminação, que atenda integralmente o Rider técnico da banda, sendo no mínimo: - 18 moving beam 7R (230whatts) - 20 canhões de leds (3 watts 54 leds) - 16 canhões de leds outdoor (3 watts 54 leds) - 06 Mini brut (5500 whatts) - 01 mesa DMX AVOLITES PEALR 2010 - 04 máquinas de fumaça (STAR) 2.000 watts - 80 mts de estrutura profissional em alumínio Q 30 - 01 LEDSYNC VDWALL LVP 603 LED VIDEO CONVERTER - 13 DMX WIRELESS (STAR) - 04 Plataformas 1x2 mts alumínio - 04 Plataformas 1x1 mts alumínio - 02 Talhas elétrica - 01DIMMER DMX 12 CANAIS (STAR) OBS: Todas as despesas tais como alimentação, hospedagem, transporte, impostos, entre outros, fica por conta da contratada. Apresentação de ART do engenheiro elétrico.</p>	01 UND.	R\$	R\$
06	<p>TESTEIRA DE LED: PARA OS DIAS 17, 18 E 19 DE AGOSTO DE 2023: 01 (um) gol de testeira de led com no mínimo 08 (oito) metros de altura cada lateral, e 18 (dezoito) metros de comprimento, sendo no mínimo 52 (cinquenta e duas) placas 96cm x 96cm, qualidade mínima P10, e no mínimo 220mts de treliça de alumínio Q-50. Não sera permitidas a instalação de nenhuma peça danificada ou com problemas estéticos. Obs.1: Caberá somente a Comissão de Festa a comercialização dos espaços destinados à propaganda comercial na testeira de led. OBS.2: Todas as despesas tais como alimentação, hospedagem, transporte, impostos, entre outros, fica por conta da contratada. Apresentação de ART do engenheiro elétrico.</p>	01 UND.	R\$	R\$
07	<p>LOCAÇÃO DE PAINEL DE LED: PARA OS DIAS 17, 18 E 19 DE AGOSTO DE 2023: 04 (quatro) painel de Led 4x3, sendo no mínimo de 48 placas (0,96 x 096), painel de led p6; 1 processadora, 1 notebook, e 1 operador. Obs.1: Caberá somente a Comissão de Festa a comercialização dos espaços destinados à propaganda comercial nos Painéis de led. OBS.2: Todas as despesas tais como alimentação, hospedagem, transporte, impostos, entre outros, fica por conta da contratada. Apresentação de ART do engenheiro elétrico.</p>	04 UND.	R\$	R\$
08	<p>BANDA COM RENOME REGIONAL:</p>	01	R\$	R\$



	<p>PARA OS DIAS 17 DE AGOSTO DE 2023: Contratação de Banda musical, com renome regional, especializada em repertório eclético executando todos os estilos, composta com no mínimo a seguinte formação:</p> <ul style="list-style-type: none">- 02 Cantores (masculino)- 01 baterista- 01 contrabaixo- 01 guitarrista- 01 sanfoneiro- 01 percussão- 01 Tecladista- 01 técnico de som- 01 técnico de luz- 01 produtor- 02 roadie <p>Todas as despesas tais como alimentação, hospedagem, transporte, impostos, entre outros, fica por conta da contratada.</p> <p>OBS: A BANDA CONTRATADA DEVERÁ SER UMA DAS 3 OPÇÕES A BAIXO:</p> <ul style="list-style-type: none">- IGOR E HENRIQUE- RAFA E NANDO- MAYCON E RENATO <p>NOME DA BANDA:</p>	UND.		
09	<p>GERADORES: PARA OS DIAS 17, 18 E 19 DE AGOSTO DE 2023: 02 (dois) geradores 260Kva cada, com painel de comando manual, motor diesel cummins, cabos de energia com 50 (cinquenta) metros cada, extintores de incêndio, rotação de no mínimo 1.800 RPM, partida elétrica de no mínimo 12 VCC e alternador trifásico 220/127 v e frequência mínima de 60 IIZ, com técnico e diesel para funcionamento de no mínimo 14 (quatorze) horas ininterruptas.</p> <p>OBS: Todas as despesas tais como diesel, alimentação, hospedagem, transporte, impostos, entre outros, fica por conta da contratada.</p> <p>Apresentação de ART do engenheiro elétrico.</p>	02 UND.	R\$	R\$
10	<p>CONTROLE DE PÚBLICO: PARA OS DIAS 17, 18 E 19 DE AGOSTO DE 2023: 04 (quatro) sistema de controle de público, com portal de entrada infravermelho, sendo 02 (duas) entradas e (duas) saídas, totten digital para controle de público em tempo real, em cada entrada.</p> <p>OBS: Todas as despesas tais como diesel, alimentação, hospedagem, transporte, impostos, entre outros, fica por conta da contratada.</p> <p>Apresentação de ART do engenheiro elétrico.</p>	04 UND.	R\$	R\$
11	<p>TRANSMISSÃO E FILMAGEM: PARA OS DIAS 17, 18 E 19 DE AGOSTO DE 2023: 01(um) Kit transmissão e filmagem, sendo no mínimo:</p> <ul style="list-style-type: none">- 02 (duas) câmeras marca blackmagic, modelo 4k- 02 (duas) câmeras marca Sony, modelo alpha 4k- 01 (um) drone filmagem/foto modelo 4k <p>Transmissão do evento em tempo real, telões no rodeio, via web, nos sites, plataformas, redes sociais em geral, a ser fornecido pela contratante, o endereço eletrônico para</p>	01 UND.	R\$	R\$



	<p>transmissão. Produção de vídeos diários com as melhores montarias, produção de vídeos diário com melhores momentos do evento em geral, vídeo do encerramento do rodeio com os melhores momentos dos 3 dias de festas, fotos em alta qualidade do evento durante os dias de festas.</p> <p>OBS: Todas as despesas tais como diesel, alimentação, hospedagem, transporte, impostos, entre outros, fica por conta da contratada.</p>			
12	<p>PALCO PRINCIPAL: PARA OS DIAS 17, 18 E 19 DE AGOSTO DE 2023: 01 (Um) Palco duas águas alumínio, medindo 17 x15, com 02 (dois) camarins 4x3 de Octanorm com ar condicionado em bom estado de uso e funcionamento. Especificações do palco, tablado de chapas de compensado naval de 20 mm, montado em estrutura em alumínio, sem vestígios de ferrugem ou partes danificadas ou amassadas e pintura intacta, com sistema de engate rápido capaz de suportar 550 Kg/M², medindo 14,00 m (largura) X 10,00 m (profundidade) (obs: a área de 140,00m referentes ao palco devem estar inteiramente livres para o recebimento das estruturas de sonorização e iluminação) altura do piso com medidas mínima de 2,50 metros do solo, com vazões e ou corredores para manejo e passagem dos animais do rodeio, 6 metros de pé direito (piso ao teto),.</p> <p>- Laterais do palco revestidos com sombrites nos padrões de segurança exigidos - Guarda-corpo onde for necessário com fixação na estrutura do tablado (aprovado pelo padrão bombeiro/CREA) - Escada de acesso em estrutura tubular metálica em alumínio ou aço galvanizado, sem vestígios de ferrugem ou partes danificadas ou amassadas e pintura intacta medindo no mínimo 1,2 m de largura, com corrimão em toda a extensão da escada, do mesmo material. (aprovada pelo Corpo de Bombeiros de São Paulo). - Esta estrutura deverá ficar perfeitamente nivelada, travada e sem calços de qualquer tipo. -Rampa para carga e descarga medindo 4,00 m (rampa convencional, montada somente na carga e descarga dos materiais) - Cobertura modelo duas águas ou concha. Construído em treliças e conexões de alumínio estrutural, na liga ASTM 6351, unido através de parafusos ASTM A 325, coberto com lona de PVC densidade CP1000, com tratamento térmico e atestado de flamabilidade, laterais e fundo fechadas com sombrite/tela na cor preta e com porta de acesso (aprovado pelo padrão bombeiro/CREA). A estrutura deverá ficar perfeitamente nivelada, travada e sem calços de qualquer tipo. Estrutura para P.A/FLY, Estruturas treliçadas confeccionadas em alumínio para fixação e sustentação de sistema de áudio Line Array medindo 10,60 m (altura) x 2,60 m (largura) x 2,60 m (profundidade), em 4 pés, fixadas nas duas extremidades na testeira, formando uma estrutura única. Stagemix / área de serviço deverá conter um tablado anexado ao palco com fechamento total em lonas de PVC com tratamento térmico, montado com praticáveis moldados em chapas de compensado naval de 20 mm, em estrutura</p>	01 UND.	R\$	R\$



	<p>metálica com sistema de chapas de engate rápido, capaz de suportar 550 Kg/M², medindo 2,00 m (altura) X 2,50 m (largura) X 4,00 m (profundidade) Cobertura modelo uma água medindo 4,60 m (largura) X 2,60 m (profundidade), construído em treliça de alumínio estrutural, na liga ASTM 6351, unido através de parafusos ASTM A 325, coberto com lona PVC densidade CP1000 com tratamento térmico e atestado de flamabilidade (aprovado pelo padrão bombeiro/CREA). House Mix, montado em piso elevado em chapas de compensado naval de 20 mm, em estrutura metálica com sistema de chapas de engate rápido, capaz de suportar 550 Kg/M², medindo 2,00 m (altura) X 4,00 m (largura) X 4,00 m (profundidade), Cobertura modelo uma água ou pirâmide, medindo 4,60 m (largura) X 4,60 m (profundidade), com coberto e fechamento lateral em lona PVC densidade CP1000 com tratamento térmico e atestado de flamabilidade (aprovado pelo padrão bombeiro/CREA); A estrutura deverá ficar perfeitamente nivelada, travada e sem calços de qualquer tipo. A estrutura deverá ficar perfeitamente nivelada, travada e sem calços de qualquer tipo (aprovado pelo padrão bombeiro/CREA).</p> <p>OBS: Todas as despesas tais como diesel, alimentação, hospedagem, transporte, impostos, entre outros, fica por conta da contratada.</p>			
13	<p>PALCO SHOWS NA PRAÇA ALIMENTAÇÃO: PARA OS DIAS 17, 18 E 19 DE AGOSTO DE 2023: Instalação/Montagem de 01 (um) palco medindo aproximadamente 12 metros de frente por 08 metros de fundos, para os shows, com as seguintes especificações mínimas: coberto e fechado nas laterais e fundos com sombrites, guarda corpo nas laterais e fundo, 02 áreas de serviço com medidas mínimas de 2,20m x 6m, 02 torres para FLY com medidas mínimas de 2,50m x 2m x 8m de altura com pau de carga para suspensão do P.A, medidas e estrutura de acordo com os padrões de segurança exigidos, piso rigorosamente fixo e nivelado, com altura mínima de 2,20 metros do chão com vazão por baixo ou corredor para passagem de largura no mínimo 2,80 metros e 7 metros de pé direito, com escada. Não serão permitidas a instalação de nenhuma peça danificada ou apresentando problemas estéticos. 01 House-Mix com as seguintes especificações mínimas: 459 metros de comprimento por 2 metros de largura, piso e teto em madeira. Toda estrutura deverá conter documentação ART do engenheiro responsável e Laudos antichamas.</p> <p>OBS: Todas as despesas tais como diesel, alimentação, hospedagem, transporte, impostos, entre outros, fica por conta da contratada.</p>	01 UND.	R\$	R\$
14	<p>PISO ELEVADO PARA BANHEIRO E BAR: PARA OS DIAS 17, 18 E 19 DE AGOSTO DE 2023: Instalação/Montagem de 02 (dois) pisos elevados contendo as seguintes especificações mínimas, 1 (um) piso para banheiros medindo 6x6, com pé direito dianteiro de 1,5m e pé direito traseiro com 3,5m de altura do solo, e 1 (um) piso para bar medindo 5x5, com pé direito dianteiro de 1,5m e pé direito traseiro com 3,5m de altura do solo. Piso rigorosamente fixo e nivelado, documentação</p>	02 UND.	R\$	R\$



	ART do engenheiro responsável. Não serão permitidas a instalação de nenhuma peça danificada ou apresentando problema estéticos. OBS: Todas as despesas tais como diesel, alimentação, hospedagem, transporte, impostos, entre outros, fica por conta da contratada.			
15	CAMAROTE: PARA OS DIAS 17, 18 E 19 DE AGOSTO DE 2023: Instalação/Montagem de estrutura para 48 (quarenta e oito) camarotes, em cima da estrutura fixa de arquibancada do recinto, com no mínimo 04 (quatro) andares, contendo cada camarote o tamanho mínimo 2,33 x 3,50 . Cobertura de lona branca black-out estilo piramidal ou chapéu de bruxa, área do camarote 100% coberta, com base em estrutura metálica constituída e composta de calhas inteiriçadas laterais para a captação e escoamento de água, e abertura superior com protetor triangular tipo chapéu para invasão de ar quente, escadas e corrimão de acordo com os padrões exigidos. Não serão permitidas a instalação de nenhuma peça danificada ou apresentando problema estéticos. Apresentar laudo antichama e ARTs. OBS: Todas as despesas tais como diesel, alimentação, hospedagem, transporte, impostos, entre outros, fica por conta da contratada.	48 UND.	R\$	R\$
16	CURRAIS: PARA OS DIAS 17, 18 E 19 DE AGOSTO DE 2023: No mínimo 32 (trinta e dois) currais, sendo montagem de 32 (trinta e dois) currais 2,2 x 2,2mts e 14 (quatorze) currais 4,4 x 4x4 mts, para acomodações confortáveis dos touros de rodeio. Em todos os currais deverão conter porões de manejo dos animais. Não serão permitidas a instalações de nenhuma peça danificada ou com apresentando problemas estéticos. OBS: Todas as despesas tais como diesel, alimentação, hospedagem, transporte, impostos, entre outros, fica por conta da contratada	32 UND.	R\$	R\$
17	TENDAS 5x5: PARA OS DIAS 17, 18 E 19 DE AGOSTO DE 2023: 10 (dez) tendas tamanhas 5x5 modelo chapéu de bruxa, com pé direito de 03 metros de altura. Não serão permitidas a instalações de nenhuma peça danificada ou com apresentando problemas estéticos. Apresentação da ART do engenheiro responsável e laudo anti chamas. OBS: Todas as despesas tais como diesel, alimentação, hospedagem, transporte, impostos, entre outros, fica por conta da contratada.	10 UND.	R\$	R\$
18	TENDAS 08x08 (TENDAS ALTA): PARA OS DIAS 17, 18 E 19 DE AGOSTO DE 2023: 03 (três) tendas tamanhas 10x10 modelo chapéu de bruxa, com pé direito de 10 (dez) metros de altura . Não serão permitidas a instalações de nenhuma peça danificada ou com apresentando problemas estéticos. Apresentação da ART do engenheiro responsável e laudo anti chamas. OBS: Todas as despesas tais como diesel, alimentação, hospedagem, transporte, impostos, entre outros, fica por conta da contratada.	03 UND.	R\$	R\$
19	TENDAS 10x10:	08	R\$	R\$



	<p>PARA OS DIAS 17, 18 E 19 DE AGOSTO DE 2023: 08 (oito) tendas tamanhas 10x10 modelo chapéu de bruxa, com pé direito de 04 (quatro) metros de altura. Não serão permitidas a instalações de nenhuma peça danificada ou com apresentando problemas estéticos. Apresentação da ART do engenheiro responsável e laudo anti chammas. OBS: Todas as despesas tais como diesel, alimentação, hospedagem, transporte, impostos, entre outros, fica por conta da contratada.</p>	UND.		
20	<p>TENDAS 10x10 (TENDAS ALTA): PARA OS DIAS 17, 18 E 19 DE AGOSTO DE 2023: 06 (seis) tendas tamanhas 10x10 modelo chapéu de bruxa, com pé direito de 10 (dez) metros de altura. Não serão permitidas a instalações de nenhuma peça danificada ou com apresentando problemas estéticos. Apresentação da ART do engenheiro responsável e laudo anti chammas. OBS: Todas as despesas tais como diesel, alimentação, hospedagem, transporte, impostos, entre outros, fica por conta da contratada.</p>	06 UND.	R\$	R\$
21	<p>TENDAS 13x13 (TENDAS ALTA): PARA OS DIAS 17, 18 E 19 DE AGOSTO DE 2023: 03 (três) tendas tamanhas 5x5 modelo chapéu de bruxa, com pé direito de 10 (dez) metros de altura. Não serão permitidas a instalações de nenhuma peça danificada ou com apresentando problemas estéticos. Apresentação da ART do engenheiro responsável e laudo anti chammas. OBS: Todas as despesas tais como diesel, alimentação, hospedagem, transporte, impostos, entre outros, fica por conta da contratada.</p>	03 UND.	R\$	R\$
22	<p>TAPUMES - FECHAMENTO: PARA OS DIAS 17, 18 E 19 DE AGOSTO DE 2023: Instalação/Montagem de 300 metros tapumes para fechamento de áreas específicas do recinto, com as seguintes especificações mínimas: em formato de aço, 02 metros de altura, nos padrões de segurança exigidos, garantindo ainda as saídas de emergência e 3 portões de 4 metros de largura com pintura em cor diferente, visando o controle de acesso ao evento com segurança. Não serão permitidas a instalações de nenhuma peça danificada ou com apresentando problemas estéticos. Apresentação da ART do engenheiro responsável. OBS: Todas as despesas tais como diesel, alimentação, hospedagem, transporte, impostos, entre outros, fica por conta da contratada.</p>	300 MTS	R\$	R\$
23	<p>GRADIL: PARA OS DIAS 17, 18 E 19 DE AGOSTO DE 2023: 200 METROS DE GRADIL para contenção de público, sendo que cada peça deve ter medidas mínimas de 1m20cm de altura e 2metros de comprimento. Não serão permitidas a instalações de nenhuma peça danificada ou com apresentando problemas estéticos. Apresentação da ART do engenheiro responsável. OBS: Todas as despesas tais como diesel, alimentação, hospedagem, transporte, impostos, entre outros, fica por conta da contratada.</p>	200 MTS	R\$	R\$
VALOR TOTAL LOTE 03: R\$				



OBS.

- a) Todos os valores deverão estar inclusos todos os custos de tributos, taxas, impostos, hospedagens, alimentação, transporte, montagem e desmontagem, bem como despesas de notas fiscais.
- b) Nos valores acima deverá estar incluso também ARTs e Laudos com Responsáveis Técnicos.

VALOR TOTAL DA PROPOSTA: R\$......(.....)

OBSERVAÇÕES: *Declaramos, que em nosso preço estão incluídos todos os custos diretos e indiretos para perfeita entrega dos produtos, inclusive os encargos da legislação social trabalhista, previdenciária e responsabilidade civil por quaisquer danos causados a terceiros ou dispêndios resultantes de impostos, taxas, regulamentos municipais, estaduais e federais, bem como todos os custos necessários para atendimento às exigências e determinações do Edital; enfim, tudo o que for necessário para a execução parcial e ou total dos serviços, sem que nos caiba, em qualquer caso, direito regressivo em relação ao Município.*

Declaramos igualmente, que:

- a) Temos pleno conhecimento dos materiais a serem entregues;
- b) Recebemos do Município de Pedranópolis/SP todas as informações necessárias a elaboração da nossa proposta;
- c) Estamos cientes dos critérios de pagamento especificados no edital, com eles concordamos plenamente;
- d) Obrigamo-nos, ainda, caso nos seja adjudicado o objeto, a assinar o contrato/Ata dentro do prazo estabelecido, contada da data de notificação do Município de Pedranópolis/SP bem como atender a todas as condições prévias a sua assinatura, sob pena das sanções cabíveis;

Declaramos ainda que esta proposta tem o prazo de validade mínima de 90(noventa) dias.

Cidade, DATA: /_ /_

Licitante
CNPJ
Representante Legal da Licitante
RG./CPF.



ANEXO X

DECLARAÇÃO DE GESTÃO CONTRATUAL

Pregão Eletrônico nº 16/23
Processo nº 61/23

(NOME _____ DA _____ EMPRESA)
_____, CNPJ.
_____, Inscrição Estadual.....sediada
..... (endereço completo), através de seu representante
legal, o senhor XXXXXXXXXXXXXXXX, portador do RG. XXXXXXXXXXXXXXXX e do
CPF. XXXXXXXXXXXXXXXX, **DECLARA**, sob as penas da lei, que fica designado para a
Gerência do Contrato a ser firmado com o município de Pedranópolis/SP a
pessoa abaixo qualificada:

GESTOR: (NOME COMPLETO)
CARGO. XXXXXXXXXXXXXXXX
RG. XXXXXXXXXXXXXXXX
CPF. XXXXXXXXXXXXXXXX
DATA DO NASCIMENTO: ____/____/____
ENDEREÇO RESIDENCIAL: XXXXXXXXXXXXXXXX
E-MAIL PESSOAL: XXXXXXXXXXXXXXXX
E-MAIL PROFISSIONAL: XXXXXXXXXXXXXXXX
TEL/CEL.: XXXXXXXXXXXXXXXX

_____, ____ de _____ de 20XX.

Representante legal da empresa
(Assinatura/Nome/RG/CPF)

**Obs: esta declaração deverá ser preenchida em papel timbrado da empresa
proponente e assinada pelo(s) seu(s) representante(s) legal(is) e/ou
procurador(es) devidamente habilitado(s).**



ANEXO XI

PROCURAÇÃO – NOMEAÇÃO DE REPRESENTANTES LEGAL

TERMO DE ADESÃO AO SISTEMA DE PREGÃO ELETRÔNICO DA BOLSA DE LICITAÇÕES E LEILÕES DO BRASIL E DE INTERMEDIÇÃO DE OPERAÇÕES.

Natureza do Licitante (Pessoa Física ou Jurídica)	
Razão Social:	
Ramo de Atividade:	
Endereço:	
Complemento:	Bairro:
Cidade:	UF:
CEP:	CNPJ:
Telefone Comercial:	Inscrição Estadual:
Representante Legal:	RG:
E-mail:	CPF:
Telefone Celular:	
Whatsapp:	
Resp. Financeiro:	
E-mail Financeiro:	Telefone:
E-mail para informativo de edital	
ME/EPP: () SIM () Não	

1. Por meio do presente Termo, o Licitante acima qualificado manifesta sua adesão ao Regulamento do Sistema de Pregão Eletrônico da BLL - Bolsa de Licitações do Brasil do qual declara ter pleno conhecimento, em conformidade com as disposições que seguem.
2. São responsabilidades do Licitante:
 - I. Tomar conhecimento de, e cumprir todos os dispositivos constantes dos editais de negócios dos quais venha a participar;
 - II. Observar e cumprir a regularidade fiscal, apresentando a documentação exigida nos editais para fins de habilitação nas licitações em que for vencedor;
 - III. Observar a legislação pertinente, bem como o disposto no Estatuto Social e nas demais normas e regulamentos expedidos pela BLL - Bolsa de Licitações do Brasil, dos quais declara ter pleno conhecimento;
 - IV. Designar pessoa responsável para operar o Sistema Eletrônico de Licitações, conforme Anexo I.
 - V. Pagar as taxas pela utilização do Sistema Eletrônico de Licitações.
3. O Licitante reconhece que a utilização do sistema eletrônico de negociação implica o pagamento de taxas de utilização, conforme previsto no Anexo IV do Regulamento do Sistema Eletrônico de Licitações da BLL - Bolsa de Licitações do Brasil.
4. O Licitante autoriza a BLL – Bolsa de Licitações do Brasil a expedir boleto de cobrança bancária referente às taxas de utilização ora referidas, nos prazos e condições definidos no Anexo IV do Regulamento Sistema Eletrônico de Licitações da BLL - Bolsa de Licitações do Brasil.
5. (cláusula facultativa – para caso de uso de corretoras) O Fornecedor/Comprador outorga plenos poderes à sociedade corretora abaixo qualificada, nos termos dos artigos 653 e seguintes



do Código Civil Brasileiro, para o fim específico de credenciá-lo e representá-lo nos negócios de seu interesse realizados por meio do Sistema Eletrônico de Licitações da Bolsa de Licitações e Leilões do Brasil, podendo a sociedade corretora, para tanto:

- I. declarar que conhece e atende as condições de habilitação previstas no Edital;
- II. apresentar lance de preço;
- III. apresentar manifestação sobre os procedimentos adotados pelo pregoeiro;
- IV. solicitar informações via sistema eletrônico;
- V. interpor recursos contra atos do pregoeiro;
- VI. apresentar e retirar documentos;
- VII. solicitar e prestar declarações e esclarecimentos;
- VIII. assinar documentos relativos às propostas;
- IX. emitir e firmar o fechamento da operação; e
- X. praticar todos os atos em direito admitidos para o bom e fiel cumprimento do presente mandato, que não poderá ser substabelecido.

CORRETORA	
ENDEREÇO	
CNPJ	

6. O presente Termo é por prazo indeterminado podendo ser rescindido, a qualquer tempo, pelo Licitante, mediante comunicação expressa, sem prejuízo das responsabilidades assumidas durante o prazo de vigência ou decorrentes de negócios realizado e/ou em andamento.

O Licitante assume a responsabilidade de pagamento dos valores devidos até a data da última utilização do Sistema, e/ou até a conclusão dos negócios em andamento. Responsabilizando-se pelas informações prestadas neste Termo, notadamente as informações de cadastro, alterações contratuais e/ou de usuários do Sistema, devendo, ainda, informar a BLL - Bolsa de Licitações do Brasil qualquer mudança ocorrida.

Local e data:

(Assinaturas autorizadas com firma reconhecida em cartório)

OBSERVAÇÃO: OBRIGATÓRIO RECONHECER FIRMA (EM CARTÓRIO) DAS ASSINATURAS E ANEXAR COPIA DO CONTRATO SOCIAL E ÚLTIMAS ALTERAÇÕES E/OU BREVE RELATO E/OU CONTRATO CONSOLIDADO (AUTENTICADAS).